

# Programma

# Kamermuziek

3 februari 2018, 12.30 uur

Stichting Vrienden  
Kamermuziek



**Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch**

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

## Duo Silencio

**Natalja Korobanjko | piano**  
**Christiaan van der Weij | saxofoon**

mmv

## Dimitry Ivanov | viool

**Jules Demmerseman**  
(1833 – 1866)

**Fantaisie**  
(piano – saxofoon)

**Robert Schumann**  
(1810 – 1856)

**Fantasiestucke op. 73**  
(piano – viool)

**Frédéric Chopin**  
(1810 – 1849)

**Nocturne Op.20 in C Sharp**  
(piano)

**Barry Cockroft**  
(1933-2001)

**Kuku**  
(saxofoon)

**Marc Eychenne**  
(\*1933)

**Cantilene et Danse**  
(viool – saxofoon – piano)

**PAUZE**

**Astor Piazzolla**  
(1921-1992)

**Oblivion**  
(viool – saxofoon – piano)

**Alain Crepin**  
(\*1954)

**Nuits Blanches**  
(piano – saxofoon)

**George Gershwin**  
(1898 - 1937)

**It ain't necessarily so**  
(piano – viool)

**Darius Milhaud**  
(1892-1974)

**Scaramouche**  
(viool – saxofoon – piano)

De muzikale ontmoeting tussen pianiste **Natalja Korobanjko** en saxofonist **Christiaan van der Weij** voert terug naar het Orlando Festival in het jaar 2005. Dit festival, jaarlijks gehouden in het prachtige klooster Rolduc in Kerkrade, heeft deze twee eerste prijswinnaars van het Prinses Christina Concours met elkaar verbonden. Tijdens dit festival blijkt al snel dat ze een belangrijke liefde delen: die voor kamermuziek. Als gevolg van opleiding splitsen de wegen van Christiaan en Natalja zich.

In de jaren die hierop volgen ontwikkelt **Christiaan** zich tot allround musicus. Hij soleert, treedt op in diverse ensembles, presenteert educatieve kinderconcerten in een rijdende concertzaal, dirigeert verschillende orkesten en heeft een eigen lespraktijk. Tevens is hij de oprichter van trio42, bekend door zijn unieke combinatie van viool, harp en saxofoon. Met zijn nuchtere kijk en een flinke dosis bezieling en werklust, is Christiaan een eigentijds lyrisch musicus die, met zijn gepassioneerde klankmenging en – nabootsing, toehoorders in vervoering brengt. Hij behaalde zijn Bachelor of Music bij Johan van der Linden (Utrecht) en zijn Master of Music bij Arno Bornkamp (Amsterdam).

**Natalja** is behalve solist een veel gevraagd liedbegeleider en een bevlogen kamermusicus. Met haar prachtige klank, sierlijkheid en technische souplesse veroverd ze al jaren de harten van haar publiek. Haar stijl is veelzijdig en kent invloeden uit zowel Russische, als Nederlandse en Oostenrijkse school.

Na het afronden van de Master of Music bij Frank van de Laar werden haar prestaties beloond met een beurs van het Huygens Scholarship Program. De toekenning van deze beurs stelde Natalja in staat om haar droom te verwezenlijken: het volgen van een postdoctorale opleiding in Oostenrijk bij Milana Chernyavska.

Natalja en Christiaan hebben talrijke concerten gegeven in zowel binnen- als buitenland en deelgenomen aan festivals, radio- en tv-opnames. Hun optredens zijn spannend en tegelijkertijd toegankelijk, doordat ze breken met het vaste patroon van het 'klassieke concert' en de interactie met hun publiek opzoeken. Hierbij nemen zij de luisteraar niet alleen mee in hun frisse kijk op kamermuziek, maar trakteren ze het publiek ook op de nodige solowerken.

Een gepassioneerd en energiek duo dat je niet onberoerd laat.

**Dmitry Ivanov** werd in 1989 in Tasjkent, de hoofdstad van Oezbekistan, geboren. Hij woont sinds 1993 in Nederland

Dmitry kreeg zijn eerste vioollessen in januari 1998 van Boris Tsoukerman. In 1999 werd Dmitry toegelaten tot de net geopende Van Zweden School of Music in Enschede. Hij werd leerling van de violiste Ilona Sie Dhian Ho. In september 2003 werd hij aangenomen als leerling van de Vooropleiding aan het Conservatorium van Rotterdam in de klas van de bekende Nederlandse violist Christiaan Bor. In 2005 verhuisde het gezin naar Rotterdam en in 2006, na het behalen van zijn HAVO-examen, werd Dmitry toegelaten tot de voltijdopleiding aan het Conservatorium van Rotterdam. Op 30 juni 2011 sloot Dmitry zijn Bachelor studie cum laude af bij Benzion Shamir.

Hij volgde in Duitsland en Kroatië cursussen bij o.a. Petru Munteanu, Robert Szeder en Dora Schwarzberg

In 2002 won Dmitry een Tweede Prijs in de leeftijdskategorie 2A (10-12 jaar) tijdens de Iordens Violdagen. In 2006 behaalde hij een Derde Prijs bij het Prinses Christina Concours in Rotterdam.

Als solist bij diverse orkesten en in recitals trad Dmitry o.a. op in Rotterdam (De Doelen), in Enschede (Muziekcentrum) en in Groningen (De Oosterpoort). Als Prinses Christina laureaat werd hij gevraagd recitals te geven in Los Angeles, San Francisco en Vancouver. Ook speelde hij een rol in een televisie-docusdrama over een jonge violist in Suriname.

Dmitry trad in kamermuziekconcerten op met bekende musici als Marieke Schneeman, Christiaan Bor, Godfried Hoogeveen, Francien Schatborn en Rainer Moog.

Dmitry is sinds de zomer van 2012 2<sup>de</sup> violist van het Aristos Kwartet.

## **Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch**

U wordt **Vriend** voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen zijn  
aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch