

# Programma

# Kamermuziek

11 januari 2014, 12.30 uur

Stichting Vrienden  
Kamermuziek



**Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch**

**Entree € 8,00 | Vrienden gratis**

**Manja Smits | harp**  
**Egbert Jan Louwerse | fluit**

**W.A. Mozart**  
(1756-1791)

**Andante für Flöte KV 315**

**C. Saint-Saëns**  
(1835-1921)

**Fantaisie Op. 124**

**M. Ravel**  
(1875-1937)

**Pièce en forme de habanera**

**A. Piazzolla**  
(1921-1992)

**Nightclub 1960**

**P a u z e**

**H. Andriessen**  
(1892-1981)

**Intermezzo for flute and harp**

**J. Jongen**  
(1873-1953)

**Danse Lente**

**W. Lutosławski**  
(1913-1994)

**3 Fragmenty**  
**1. Magia, 2. Odys na Itace, 3. Presto**

**G. Fauré**  
(1845-1924)

**Morceau de concours**  
**Après un rêve**  
**Fantaisie Op. 79**

**Manja Smits** ontving als eerste harpiste de Nederlandse Muziekprijs, de hoogste staatsonderscheiding voor musici op het gebied van de klassieke muziek. Tevens was zij prijswinnares in het Torneo Internazionale di Musica te Rome (1998).

Manja Smits studeerde aan de conservatoria van Maastricht en Arnhem en zette haar studie voort bij Vera Dulova aan het Tsjaikovsky Conservatorium in Moskou. Ze volgde masterclasses bij Susann McDonald, Andrew Lawrence-King en Germaine Lorenzini.

Zij is veelvuldig te horen op de Nederlandse en buitenlandse concertpodia. Zij werd uitgenodigd door het International Harp Festival in Japan, het Rio Harp Festival in Brazilië, de Spring Harp Days in Szeged in Hongarije en regelmatig is zij te gast bij het World Harp Congress (Parijs, Kopenhagen, Seattle, Genève, Amsterdam).

Als soliste trad zij op met Het Gelders Orkest, de Nederlandse Radio Orkesten, Nieuw Sinfonietta Amsterdam, Ensemble XXI (Moskou), de London Festival Strings, Deutsche Kammerakademie Neuss en Northwest Sinfonietta (USA).

Ook de hedendaagse muziek heeft haar bijzondere belangstelling. Ze werd onder andere uitgenodigd door het Berio ConSequenze Festival, het Goebaidolina Festival, het Holland Festival, Vlaamse Kamermuziek Festival en het 4e Festival 'Harp Art of Russia' (Moskou). De componisten Marius Flothuis, Calliope Tsoupaki en Arne Werkman schreven verschillende werken voor haar.

Manja Smits is een gepassioneerde docente. Ze is hoofdvakdocente harp aan het ArtEZ Conservatorium (Arnhem/Zwolle) en het Prins Claus Conservatorium te Groningen.

Ze geeft masterclasses in Duitsland, België, Italië en Hongarije en is artistiek leider van de door haar geïnitieerde muziekzomercursus 'Stage d'été de La Roche sur Foron' in Frankrijk.

Regelmatig wordt ze als jurylid uitgenodigd bij nationale en internationale concoursen.

Na een periode als solo-harpiste aan het Residentie Orkest te Den Haag verbonden te zijn geweest, richt ze zich nu op solospel, kamermuziek en coaching van jonge harpisten.

**Egbert Jan Louwerse** is Hoofdvak Docent Fluit aan het Prins Claus Conservatorium Groningen.

Hij studeerde fluit bij Pieter Odé aan het Sweelinck Conservatorium en bij Marieke Schneemann aan het Conservatorium van Amsterdam bij wie hij het hoogste diploma behaalde, zich specialiserend in moderne muziek.

Naast het fluitspelen verdiepte hij zich tijdens zijn studie in orkestdirectie, muziek met behulp van live-electronica en in compositie. Verder bestudeerde hij gedurende drie jaar de complexe ritmiek en microtonaliteit van de Carnatische muziek, de klassieke muziek uit Zuid-India.

Egbert Jan richt zich momenteel voornamelijk op de kamermuziek. Zo is hij een van de fluitisten van het Nederlands Fluitkwartet waarmee hij in 2001 prijswinnaar werd op het prestigieuze Kuhlau-fluitconcours in Duitsland. Met harpiste Vera Kool vormt hij zijn FluitHarp Duo. Hij is een van de fluitisten van het uit acht fluitisten bestaande ensemble Blow Up! en is fluitist van het internationale Occult Ensemble dat gespecialiseerd is in moderne muziek. Egbert Jan speelde bij gevestigde orkesten als Het Orkest van het Oosten, de Marinierskapel, The Barton Workshop, De Volharding en the Amsterdam Wind Orchestra.

Hij is regelmatig te gast op internationale festivals voor concerten en masterclasses, zoals het Orlando Festival en meest recent het NFG International Flute Festival 2012, het Adams International Flutefestival 2013, City Proms Leeuwarden 2013 en het Nargen Festival 2013 Estland. Met harpiste Vera Kool ontving hij de eervolle uitnodiging voor de wereldberoemde Académie Musicale de Villecroze in Frankrijk in juni 2008.



## Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt Vriend voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen zijn  
aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch