

# Programma

# Kamermuziek

4 mei 2023, 12.30



Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

## TRIO 258

Lestari Scholtes | piano  
Eduardo Paredes Crespo | viool  
Leonard Besseling | cello

L. van Beethoven  
(1770-1827) Pianotrio opus 70 nr. 2

## Pauze

D. Shostakovich  
(1906-1975) Largo uit Pianotrio nr 1

J. Haydn  
(1732-1809) Pianotrio nr. 40 in fis

F. Chopin  
(1810-1849) Fantasie-Impromptu

M. Ravel  
(1875-1937) 'Très vif' uit Sonate voor viool en piano

S. Rachmaninoff  
(1873-1943) Prelude opus 32 nr. 10 (arr. Thomas Beijer)

## Lestari Scholtes (piano)

Lestari begon op zevenjarige leeftijd met pianoles. Zij studeerde vanaf haar elfde jaar bij Ton Demmers aan het Brabants Conservatorium (jong talentklas) en sloot zowel haar bachelor- als masterexamen af bij Jan Wijn aan het Conservatorium van Amsterdam. Zij is inmiddels regelmatig jurylid bij (inter)nationale concoursen en gaf vele masterclasses wereldwijd. Zij is samen met Gwylim Janssens oprichter van de Pianoduo Festival Academy, waar zij jonge talentvolle duo's coachen. Lestari is artistiek en zakelijk leider van de serie Vrienden van de Kamermuziek te Amsterdam, het Pianoduo Festival Amsterdam en het Kamermuziekfestival Schoorl. Sinds 2018 is zij programmeur bij het Grachtenfestival. Lestari soleerde met diverse orkesten en treedt op in kamermuziekverband zoals met haar eigen pianotrio, TRIO 258.

## Eduardo Paredes Crespo (viool)

De Boliviaans/Braziliaanse violist Eduardo Paredes begon zijn muzikale studies in Cochabamba, Bolivia. Op 14-jarige leeftijd ontving hij een studiebeurs van de Rotary Club die het mogelijk maakte om in Nederland te studeren en te wonen. Eduardo trad op in verschillende landen in Zuid-Amerika, Europa, Zuid-Afrika, Afrika, China en Thailand, zowel als kamermusicus als solist, en gaf onder meer recitals in Carnegie Hall (Weill recital hall 2008) in New York en het Amsterdamse Concertgebouw. Hij speelt kamermuziek samen met het Hydra Quartet, pianotrio 258 en, en in het Aurora Chamber Orchestra dat in Zweden is gevestigd. Daarnaast dirigeert en leidt hij een strijkorkest in Amsterdam en geeft hij graag les.

## Leonard Besseling (cello)

Leonard begon op z'n 8e met cello, mocht op z'n 15e naar het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en studeerde in 2011 af aan het Conservatorium van Amsterdam bij Godfried Hoozeveld. Hij volgde cursussen bij o.m. het Summit Music Festival New York, het Sitka Summer Music Festival Alaska en de International Masterclasses Apeldoorn.

Als solist speelde hij in diverse binnen- en buitenlandse orkesten en in kamermuziekverband o.m. met Camerata RCO, Vrienden van de Kamermuziek en het Reizend Muziekgezelschap van Christiaan Bor en TRIO 258.

En zijn cello? Die is gebouwd door zijn vader Matthieu Besseling, vioolbouwer te Amsterdam.

## Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 130,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 95,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: [info@kamermuziekhertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekhertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekhertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekhertogenbosch.nl)

De rozen worden aangeboden door



Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch