

Programma

Kamermuziek

2 februari 2023, 12.30

Stichting Vrienden
Kamermuziek



Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Işıl Bengi | piano

Mili Balakirev (1837-1910)

Berceuse

Enrique Granados (1867-1916)

Goyescas V. El amor y la muerte

Clara Schumann (1819-1896)

Scherzo no. 2, op. 14

Marko Tajčević (1900-1984)

Variations on a theme in c minor

PAUZE

Nikolai Medtner (1880-1951)

Fairy tales op. 20

Claude Debussy (1862-1918)

Préludes VII. Ce qu'a vu le vent d'ouest

Robert Schumann (1810-1856)

Vogels als Prophet

Federico Mompou (1893-1987)

Scènes d'enfant

De Turks/Belgische pianiste **Işıl Bengi** werd geboren in Istanbul, waar ze haar eerste concerten gaf en eerste prijzen won op verschillende nationale pianoconcoursen.

Op 12-jarige leeftijd werd ze door de Turkse regering geselecteerd als soliste om in hetzelfde concert te spelen als de legendarische pianist Idil Biret.

Op 16-jarige leeftijd ontving ze een studiebeurs om haar muzikale opleiding in België te verdiepen bij gerenommeerde pianoleraren Evgeny Moguilevsky, Piet Kuijken en Alexandar Madzar, evenals kamermuziek cursussen bij Muhiddin Dürrüoglu en Dirk Vermeulen aan het Conservatoire Royal de Bruxelles en Koninklijk Conservatorium Brussel waar ze haar Master diploma behaalde.

Bovendien volgde Işıl Bengi wereldwijd masterclasses bij gerenommeerde artiesten.

Işıl Bengi is zeer actief geweest in verschillende kamermuziekprojecten en gaf verschillende concerten in Europa om het kamermuziekrepertoire te verkennen. In maart 2019 nam ze met Paul Heyman een album op genaamd Belgian Romantic Works for Cello and Piano op Et'cetera Records.

Van 2016 tot 2018 toerde Işıl Bengi wereldwijd met de show Respire, met op podium 2 acrobaten en solo piano.

Op 10 januari 2020 bracht ze haar eerste solo-pianoalbum HiKAYE uit op Fuga Libera / Outhere Music, een origineel programma rond componisten van verschillende origine (Armenië, Zwitserland, Japan, België, Griekenland, Joegoslavië), allemaal beïnvloed door hun culturele roots. Dit project is gerelateerd aan het persoonlijke verhaal van Işıl Bengi.

Sinds oktober 2021 speelt Işıl Bengi samen met actrice Laetitia Casta in de theatervoorstelling Clara Haskil, Prelude en Fuga, geschreven door Serge Kribus en geregisseerd door Safy Nebbou.

Op 24 december 2021 bracht ze haar tweede soloalbum Terre de Jeu uit op Insolite Records. Dit album is geïnspireerd op de kindertijd van Clara Haskil en brengt waarden naar voren als spontaniteit, nieuwsgierigheid, ontdekking en speelplezier.

Op 2 december 2022 bracht Işıl Bengi haar derde soloalbum Agni Kunda uit. Haar concertactiviteiten omvatten zowel solorecitals als kamermuziek in verschillende muziekzalen in Engeland, Polen, Nederland, Duitsland, Frankrijk, België, Turkije, Zwitserland, Tsjechië, Italië, Griekenland, Japan.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 130,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 95,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen worden aangeboden door

