

Programma

Kamermuziek

20 oktober 2022, 12.30

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

DUO JEDLINSKÝ & FISCHER

JAKUB JEDLINSKÝ | ACCORDEON

PAVEL FISCHER | VIOL

BLOOD & HONEY

Met het programma genaamd "Blood and Honey" presenteren Jakub en Pavel hun originele arrangementen van de meest prachtige melodieën van het Balkan-schiereiland, evenals enkele van hun originele stukken, geïnspireerd door het idioom van de cultuur van die regio.

Waar ze het meest van houden bij deze muziek is de overvloed aan ongewone exotische melodieën, de enorme contrasten van stijl en karakter.

Je kunt worden meegeslept door een wilde uitbundige dans en het volgende moment worden verward door de zoetste klanken.

Er is een verscheidenheid aan etymologische verklaringen voor de oorsprong van het woord Balkan, maar die zij het leukste vinden komt van het Turkse Bal=Bloed en Kan=Honing.

Dit energieke duo **j e d l i n s k ý & f i s c h e r** overschrijdt met gemak de grenzen van de muzikale genres en brengen u een verbluffende mix van wereldmuziek, klassieke muziek en jazz. In de unieke toonkleuren van viool en accordeon hoor je de invloeden van muziek van de Balkenese, Joodse, Ierse, Schotse, Roemeense culturen en vele anderen.

Beide instrumentalisten spelen in de groep Bardolino (crossover-folk- en etnomuziek, klassieke muziek). Behalve van Bardolino kent u ze misschien van Škampa of het Escualo Quintet (tango nuevo) en talrijke samenwerkingen met andere muzikanten zoals: Iva Bittová, Kathryn Stott of Jethro Tull.

Jakub Jedlinský is een succesvolle accordeon- en bandoneonspeler. Hij studeerde aan het Conservatorium van Pardubice en studeerde af aan de Universiteit van West-Bohemen in Pilsen en volgde een Masterclass aan The Academy of Music en Dramatic Arts in Esbjerg, Denemarken. Hij heeft verschillende prijzen gewonnen op Tsjechische en internationale concoursen. Jakub was aanwezig internationale cursussen en workshops onder begeleiding van vooraanstaande persoonlijkheden die bekwaam zijn in hun vakgebied (Bogdan Dowlasz, Jytte von Rüden, Nikolay Sevrjukov).

Hij heeft verschillende opnames gemaakt voor de Tsjechische radio (Český rozhlas).

Hij speelt in Escualo Quintet en Bardolino muziek, werkt samen met significante muzikale persoonlijkheden, zoals Gabriela Vermelho, Pavel Fischer en Iva Bittová, en hij treedt regelmatig op op muziekfestivals in Tsjechië en in het buitenland (Oostenrijk, Denemarken, Duitsland, Nederland, Polen, VK enz.). Jakub werkt ook samen met orkesten (The Czech Chamber Philharmonic Orchestra Pardubice, South Czech Philharmonic, UK)

Jakub Jedlinský begon accordeonles te geven aan het conservatorium van Pardubice in 2008.

Pavel Fischer werd in 1965 in Zlín geboren. Hij komt uit een muzikale familieachtergrond, zijn vader, Eduard Fischer, was een bekende componist en dirigent die ook de ŠKO in Zilina oprichtte. In de jaren 1979-85 voltooide hij zijn studie vioolspel aan het Praags Conservatorium, dat hij verder vervolgde aan de AMU (1985-89) onder de begeleiding van professor Nora Grumlíková. Als solist trad hij op met een groot aantal zowel Tsjechische als internationale orkesten. Tijdens zijn tijd bij de Praagse Academie voor Muziek concentreerde hij zich intensief op de studie van kamermuziek en in het jaar 1988 werd hij samen met pianist Ivo Jančík de winnaar van de internationale kamermuziekwedstrijd in Trapani, Italië. Ook tijdens zijn tijd aan de universiteit werd hij in 1989 een van de medeoprichters en de leider van het Škampa Quartet.

Pavel Fischer heeft met het kwartet een hele reeks cd's uitgebracht.

De opnames van de kwartetten van Leoš Janáček en Bedřich Smetana kregen de jubileumprijs in magazine "Harmonie" (2001,2002).

De laatste tijd is Pavel nog meer toegewijd aan zijn onderwijsactiviteiten -

het geven van masterclasses aan zowel de Royal College als de Royal Academy in Londen, het Concertgebouw en de Kwartet Academie in Amsterdam, op Chetham's School of Music in Manchester en in het jaar 2008 werd hij vioolleraar aan de RNCM in Manchester en vanaf dit jaar ook aan het Birmingham Conservatorium. Zijn grote interesse in muziek van andere genres resulteerde bijvoorbeeld in een langdurige jarenlange samenwerking met Iva Bittová, de oprichting van de cross-over ensemble "Camael" en ook met "Bardolino." In december 2009 nam hij als gast deel aan het project van Ian Anderson en Jethro Tull.

Pavel Fischer is ook componist met zijn drie strijkkwartetten in opdracht van het Britse "Lake District Festival". De première van het eerste van deze kwartetten, "Morava", was te horen in april 2008 in Carnegie Hall in New York en de Tsjechische première in het najaar van 2008, in de kamerreeks van het Tsjechisch Filharmonisch Orkest. De overige twee kwartetten hadden de premières op het "Lake District Festival" in Groot-Brittannië. In mei 2016 de première van zijn eerste Violoncelloconcert werd gehouden in České Budějovice, in januari 2018 zijn "Temperaments" voor zang, viool, cello, accordeon en strijkers in Dvorak Hall-Praag en februari 2018 (uitgevoerd door The Pavel Haas String Quartet) zijn "Tales from Moravia" at Elbphilharmonie in Hamburg-Duitsland.

Stichting Vrienden Kamermuziek's - Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 130,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 95,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch

De rozen worden aangeboden door