

Programma

Kamermuziek

4 november 2021, 12.30

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

ISABEL VAZ | CELLO VASCO DANTAS | PIANO

David de Sousa

Berceuse
Mazurka

Lopes-Graça

Página Esquecida

Eurico Carrapatoso
worden)

Selectie uit Canções Sem Palavras (Liederen zonder

Luís de Freitas Branco

Cello Sonata

Isabel Vaz en Vasco Dantas zijn ambassadeurs van Portugese muziek voor cello en piano sinds 2018. Samen, hebben ze al in Portugal, Duitsland, Nederland, Kroatië en Rusland gespeeld. In 2020 hebben ze een CD opgenomen met muziek van Luís de Freitas Branco, die was genomineerd voor beste klassiek album van 2020 van Prémios Play.

Isabel en Vasco organiseren samen een kamermuziekfestival elke oktober in Faro, Portugal - Algarve Music Series.

Celliste **Isabel Vaz** is in Portugal geboren en combineert graag haar liefde voor de cultuur van haar geboorteland met cellospel in onverwachte concertprogramma's. Isabel soleert geregeld bij Europese orkesten als Orquestra Metropolitana de Lisboa, Orquestra de Cascais e Oeiras, Kremlin Chamber Orchestra, Sonor Ensemble en de Zagreb Soloists.

Ze is momenteel woonachtig in Amsterdam, waar ze haar tijd verdeelt tussen haar vaste aanstelling bij het Noord Nederlands Orkest en een actief kamermuziek leven. Daarnaast is ze, samen met pianist Vasco Dantas, artistiek leider van de Algarve Music Series, een internationaal kamermuziekfestival in Faro, Portugal.

Isabel is prijswinnaar van verschillende nationale en internationale concoursen (International Chamber Music Competition Guido Papini 2013, Jeunesse Musical Deutschland in Premio Borciani 2014, international chamber music competition Val Tidone 2014, Salieri Zinetti chamber music competition 2015, Concurso de Interpretação do Estoril 2016).

Ze behaalde haar bachelor & master diploma aan het conservatorium van Amsterdam in de klas van Dmitry Ferschtman. Tijdens haar studie nam ze deel aan uitwisselingsprojecten in zowel Praag (HAMU) als New York (Manhattan School of Music). Isabel volgde masterclasses bij Gary Hoffman, Márcio Carneiro, Natalia Shakovskaya, Valter Despalj, Giovanni Sollima, Michel Strauss, Antonio Meneses.

Vasco Dantas, Portugese pianist geboren in Porto in 1992, behaalde zijn Bachelor in Muziek met '1st Class Distinction' aan het London Royal College of Music, studeerde piano bij Dmitri Alexeev en Niel Immelman en directie bij Peter Stark en Natalia Luis-Bassa. Hij voltooide een Master in Performance met het hoogste cijfer onder leiding van Heribert Koch, aan de Universiteit van Münster, waar hij wordt toegelaten tot het doctoraalonderzoek "Konzertexamen".

Vasco heeft meer dan 50 prijzen gewonnen in internationale wedstrijden in Duitsland, Griekenland, Italië, Malta, Marokko, Portugal, Spanje en het Verenigd. Recente prijzen zijn onder meer: GianClaudio International Prize (Rome), "Grand Prix" op Valletta International Piano Competition (Malta), "Prix Spécial" op Concours International de Piano SAR La Princesse Lalla Meryem (Morroco), 1e prijs op Porto International Competition Santa Cecília, 1e prijs op Estoril Lisbon Music Competition, 3e prijs op Münster Steinway & Sons Competition, "Golden Merit Medal" van de stad Matosinhos (Portugal) en de prijs "Fundação Eng. Antonio de Almeida"

In 2019 maakte Vasco zijn Carnegie Hall pianorecitaldebuut, in New York, in 2017 zijn Russische debuut met het Kremlin Chamber Orchestra in de Grote Zaal van het Tsjaikovski Conservatorium van Moskou met Beethovens Pianoconcert nr. 4. In 2016 was zijn Duitse orkestdebuut met zowel het Jülich Sinfonieorchester als het Junges

Sinfonieorchester Aachen met Rachmaninoffs Pianoconcert nr.2. In 2015 debuteerde Vasco in Azië, spelend met Hong Kong Symphonia in Hong Kong City Hall Concert Hall met Franz Liszts Piano Concerto no.1. In 2014 maakte Vasco zijn Amerikaanse debuut met “Orquestra Sinfónica Espírito Santo” in Vitória – Brazilië, Shostakovich’s Piano Concerto no.2; in 2013 zijn Portugese orkestdebuut met het Porto Symphony Orchestra (Casa da Música) met J.S. Bachs Concerto voor 4 klavieren en orkest en in 2011 debuteerde Vasco Sala Suggia van Porto Casa da Música, waar hij de EDP Piano Cycle 2011 opende.

Hij treedt, behalve in kamermuziek, ook solo op met tal van orkesten over de hele wereld.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 130,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 95,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen worden aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch