

Programma

Kamermuziek

21 november 2020, 12.00 en 13.15

Stichting Vrienden
Kamermuziek



Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

LESTARI SCHOLTES | PIANO
EDUARDO PAREDES CRESPO | VIOOL

L. van Beethoven Sonata op 12 nr 1, in D groot (1798)

Allegro con Brio

Tema con Variazioni: Andante con moto

Rondo: Allegro

L. van Beethoven Sonata op 12 nr 2, in A groot (1798)

Allegro Vivace

Andante, piu tosto allegretto

Allegro piacevole

Lestari Scholtes (1984) gaf vele concerten in Nederland en trad op in vijf continenten, zowel solistisch, in verschillende kamermuziekgezelschappen en met haar pianoduopartner Gwylim Janssens. Lestari was te beluisteren op vele festivals en soleerde met orkesten als het Israël Symphony Orchestra, Domestica Rotterdam, Sinfonia Rotterdam, het Holland Symfonie Orkest, het Residentie Orkest en het Brabants Orkest.

In kamermuziekverband trad zij op met onder andere Rosanne Philippens, Daniel Rowland, leden van het Koninklijk Concertgebouworkest, het New European Ensemble, haar eigen pianotrio, TRIO 258 en haar duo met violist Eduardo Paredes.

Sinds 2003 vormt Lestari samen met Gwylim Janssens het Pianoduo Scholtes & Janssens. Het duo won onder meer het Internationale Kamermuziek Concours Almere, het Vriendenkrans Concours, de San Marino International Pianoduo Competition 'Allegro Vivo' en het Concours Musical de France. In 2010 werd het duo uitgeroepen tot Radio4 Talent van het Jaar.

Lestari begon op zevenjarige leeftijd met pianoles. Zij studeerde vanaf haar elfde jaar bij Ton Demmers aan het Brabants Conservatorium (jong talentklas) en sloot zowel haar bachelor- als masterexamen af bij Jan Wijn aan het Conservatorium van Amsterdam. Zij is inmiddels regelmatig jurylid bij (inter)nationale concoursen en gaf vele masterclasses wereldwijd. Zij is samen met Gwylim Janssens oprichter van de Pianoduo Festival Academy, waar zij jonge talentvolle duo's coachen. Lestari is artistiek en zakelijk leider van de serie Vrienden van de Kamermuziek te Amsterdam, het Pianoduo Festival Amsterdam en het Kamermuziekfestival Schoorl. Sinds 2018 is zij programmeur bij het Grachtenfestival.

Boliviaans-Braziliaans violist **Eduardo Paredes** begon zijn muzikale studies in Cochabamba voordat hij op 14 jarige leeftijd naar Nederland kwam studeren, dankzij een beurs van Rotary Club. Hij studeerde met Hans Scheepers, Ofer Falk, Pinchas Zukerman, Gordan Nikolic en Joan Berkhemer, kamermuziek onderwijs kreeg hij van de leden van het Parkanyi Quartet, Dmitri Ferschtman, leden van het Alban Berg, Vermeer en Fine Arts quartets.

Als solist en in kamermuziek verband trad Eduardo op in Het Concertgebouw in Amsterdam (Kleine Zaal), Carnegie Hall (Weill Recital Hall) in New York, Wigmore Hall in Londen en diverse landen in Europa, Zuid en Noord Amerika, China en Zuid Afrika.

Eduardo was finalist van het vermaard World Debut audition in New York en hij treedt in Europa regelmatig met zijn pianotrio 258 en in het Aurora Chamber orchestra.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 120,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 85,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamerstukshertogenbosch.nl en www.kamerstukshertogenbosch.nl

De rozen worden aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch