

Programma

Kamermuziek

22 maart 2018, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Vivezza trio

Nicole van Jaarsveld | klarinet
Inger van Vliet | viool
Angélique Heemsbergen | piano

D. Shostakovich
(1906-1975)

Five pieces (arr. Levon Atovmyan)

- I. Prelude
- II. Gavotte
- III. Elegie
- IV. Waltz
- V. Polka

A. Arutiunian
(1920-2012)

Suite for Trio (1992)

- I. Introduction
- II. Scherzo
- III. Dialog
- IV. Final

A. Dvořák

Slavonic Dance No. 2, op. 72 (1886)
Slavonic Dance No. 7, op. 46 (1878)
(arr. Inger van Vliet)

PAUZE

P.I. Tchaikovsky

Mélodie uit: Souvenir d'un lieu cher,
opus 42 no 3 (1878) (arr. Fr. Pierre)

M. Bruch
(1835 – 1880)

Uit: Eight pieces op. 83
No. 2 Allegro con moto
No. 5 Rumänische Melodie
No. 6 Nachtgesang

V. Monti
(1868 – 1922)

Czardas (1904) (arr. Inger van Vliet)

Sprankelend, afwisselend en niet al te traditioneel, dat is het handelsmerk van het Vivezza Trio. Inger, Nicole en Angélique ontmoetten elkaar tijdens hun studie aan het Conservatorium van Utrecht. In 2010 wonnen ze de kamermuziekmarathon van dit conservatorium en dat succes zorgde voor een reeks live radio-optredens, onder meer in het Zondagochtendconcert in de Spiegelzaal van Het Concertgebouw en in het programma Viertakt Podium. De beslissing om na hun afstuderen door te gaan als professioneel ensemble, bleek een goede: het Vivezza Trio is inmiddels een veelgevraagd ensemble voor concertpodia in het hele land. Ook nam het Vivezza Trio zeer succesvol deel aan Tournoi International de Musique, een muziekconкурс in Parijs.

Inger van Vliet studeerde aan het Conservatorium van Amsterdam, waar zij in 2009 haar Bachelor diploma met goed resultaat behaalde. Daarna studeerde zij in 2011 voor de opleiding Master Solo/Excellence aan het Conservatorium van Utrecht.

Naast haar opleiding kreeg Inger verschillende masterclasses, volgde lessen bij Sonja van Beek, Peter Brunt, Vera Beths en Mark Gothoni. Verder volgde zij vele muziekcursussen zowel in Nederland als in het buitenland op solo- en kamermuziekgebied.

Als soliste vertolkte zij de Zigeunerweisen van Sarasate met het Philharmonisch Orkest Mozart. Ook soleerde zij met het strijkorkest van het Conservatorium van Utrecht en voerde zij in 2012 het vioolconcert in e-klein van Mendelssohn uit met het Leiden Sinfonietta. In november 2012 soleerde zij met het Westerkamerorkest het Vioolconcert no.5 van Vieuxtemps.

Inger speelt in het Sinfonia Rotterdam en replaceert regelmatig in het Residentie Orkest, het Gelders Orkest, het Noord Nederlands

Orkest en andere professionele orkesten. Ze is aanvoerder bij het Nederlands Begeleidingsorkest. In 2010 ging zij op tournee met het European Union Youth Orchestra olv. Vladimir Ashkenazy. Van jongs af aan deed zij haar orkestervaring op als concertmeester van het Jeugd Strijk Orkest Constantijn; plaatsvervangend concertmeester en aanvoerder altviolen van het Jeugd Orkest Nederland; aanvoerder kamermuziek en plaatsvervangend concertmeester bij het Nationaal Jeugd Orkest.

Nicole van Jaarsveld studeerde klarinet aan het Conservatorium van Utrecht bij Herman Braune en Bas de Jong en aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag bij Sjef Douwes. Haar masteropleiding kamermuziek rondde ze af aan het Utrechts Conservatorium bij Céleste Zewald met uitstekend resultaat.

Nicole volgde masterclasses bij onder andere Michael Collins, Charles Neidich, Martin Fröst en Ralph Manno. Orkestervaring deed ze op in orkesten onder leiding van onder andere Jan Willem de Vriend, Otto Tausk, Lev Markiz, Reinbert de Leeuw en Jos Pommer. Ze remplaceerde bij het Orkest van de Koninklijke Luchtmacht.

Haar voorliefde voor kamermuziek uit ze in verschillende ensembles. Naast het Vivezza Trio speelt Nicole bij Duo Heemsbergen & Van Jaarsveld, het Williams Quintet en het Classic Jazztet.

Om het spelen in grotere kamermuziekbezettingen mogelijk te maken, heeft Nicole samen met Angélique Heemsbergen Stichting KamerMuziek Utrecht opgericht. De stichting beoogt bekende en minder bekende kamermuziek werken ten gehore te brengen met traditionele én bijzondere bezettingen.

Nicole is ook werkzaam als klarinetdocent bij Kunstencentrum Nieuwe Vaart en Zinder Educatie. Daarnaast is zij betrokken bij diverse projecten voor basisschoolleerlingen.

Angélique Heemsbergen speelde concerten in Het Concertgebouw en Vredenburg Leeuwenbergh. Daarnaast was ze meerdere malen live te horen op Radio 4 vanuit de Spiegelzaal van Het Concertgebouw, tijdens het programma Viertakt Podium en vanuit het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid in Hilversum.

Als soliste was ze te horen met Gershwins Rhapsody in Blue en in de serie Sirenen van Stichting PodiumTalent Nederland. Als kamermusicus speelt ze in Duo Heemsbergen & Van Jaarsveld, het Vivezza Trio, het Veldtbergen trio, het Williams Quintet en Classic Jazztet. Daarnaast begeleidt ze bij diverse gelegenheden solisten en koren.

Samen met Nicole van Jaarsveld richtte ze Stichting KamerMuziek Utrecht op. Met de jonge, getalenteerde musici van Skmu Swingt! en het Williams Quintet zal Angélique dit seizoen, naast het traditionele repertoire, werken met uiteenlopende, bijzondere bezettingen ten gehore brengen.

Angélique was verbonden als repetitor en solist bij (opera)producties van o.a. Caroline Ansink, Chiel Meijering, het Utrechts Blazers Ensemble, het Utrechts Studenten Koor en Orkest, het NAS en het NJO Summer Academy.

Ze studeerde bij de Italiaanse pianist Paolo Giacometti. Daarnaast kreeg ze kamermuzieklessen bij Martyn van den Hoek en Marian Bolt. In 2009 behaalde zij haar Master of Music in Performance, met als specialisatie Kamermuziek. Ze volgde masterclasses bij Pascal Devoyon, Kyoko Hashimoto, David Owen Norris, Richard Egarr, Charles Neidich, Ralph Manno, David Wilson-Johnsson en Mark Gothoni. Ze werd daarnaast gecoached door Céleste Zewald, Harrie Troquet, Hein Wiedijk en Hans Eijsackers.

Als docent en repetitor is ze verbonden aan Het Klooster in Woerden.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch