

Programma

Kamermuziek

15 juni 2017, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Trio Khaldei

Pieter Jansen | viool
Francis Mourey | cello
Barbara Baltussen | piano

Joh. N. Hummel
(1778-1837)

Trio in F, op. 22
Allegro Moderato
Andante con Variazioni
Rondo alla turca. Vivace

J. Sibelius
(1865-1957)

Trio in C, "Lovisa Trio"
Allegro
Andante
Allegro con brio

PAUZE

H. von Herzogenberg
(1843-1900)

Trio in c, op. 24
Allegro
Andante
Presto
Finale. Lento - Allegro

'We hebben vandaag op onze repetitie een mooi programma samengesteld met minder bekende, maar fantastische werken voor ons concert bij jullie in juni. Een fris trio van Hummel - overgangsfiguur tussen klassiek en romantiek - met een geweldig rondo alla turca als laatste deel. Daarna een trio uit de jeugdijaren van Jean Sibelius, waarin Sibelius zijn eigen stem zoekt en vindt en na de pauze het fenomenale trio op.24 van Heinrich Von Herzogenberg, een Oostenrijks componist - tijdgenoot van Brahms - die onterecht weinig gekend is want zijn muziek is werkelijk fantastisch'. (Pieter Jansen, violist)

Pieter Jansen (*1983) volgde vanaf zijn zevende vioollessen aan de Muziekacademie van Turnhout. Hij vervolgde zijn studies aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium van Antwerpen. Daar behaalde hij in juni 2006 het Master Diploma met grootste onderscheiding. In januari 2006 werd hem de Oranjebeurs toegekend.

Als orkestmuzikant speelt Pieter regelmatig in De Filharmonie, het Symfonieorkest van Vlaanderen en Le Concert Olympique.

Hij was als concertmeester verbonden aan Musici Dominicanorum, het orkest van de Sint-Pauluskerk in Antwerpen.

Als aanvoerder/solist is hij regelmatig te gast in het City of Brussels Orchestra, de Belgische Kamerfilharmonie en het Symfonieorkest van de Koninklijke Muntschouwburg.

Ook op kamermuziekvlak is Pieter zeer actief. Hij volgde specialisatiestudies kamermuziek aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth bij het Artemis Kwartet en volgde daarnaast ook masterclasses.

Met het Orion kwartet won hij in 2003 de internationale wedstrijd "Promotie Vlaamse Muziek en Musicus" van het Orpheusinstituut in Gent. Met ARSIS4 werd hij in 2009 laureaat van Gouden Vleugels, Vlaanderens belangrijkste kamermuziekwedstrijd.

Sinds 2006 is Pieter eerste violist van het Spectra Ensemble, een ensemble gespecialiseerd in hedendaagse muziek. Hij is stichtend lid van Trio Khaldei en maakt sinds mei 2014 ook deel uit van het Quatuor Tana.

Hij stond al op belangrijke kamermuziekpodia - en festivals.

Pieter Jansen bespeelt een viool gebouwd door Marcus Snoeck in Brussel in 1742.

Francis Mourey (*1984) studeerde aan het "Conservatoire National de Région" van Dijon en behaalde het "Diplôme d'Etudes Musicales" met unanieme onderscheiding voor cello bij Laurent Lagarde.

Hij vervolgde zijn studies in België aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel, waar hij in 2008 zijn studies beëindigde met grote onderscheiding. Nadien vervolmaakte hij zich onder de vleugels van France Springuel aan het Koninklijk Conservatorium van Antwerpen waar hij in 2009 een Postgraduaat behaalde, opnieuw met grote onderscheiding.

Tijdens zijn opleiding kreeg Francis advies van grote meesters zoals Mark Drobinsky, Edmond Baert, Michel Strauss, Marc-Dider Thirault, Lluís Claret, Jean-Pierre Leguay, Jeanne Marguillard en Jean-Sébastien Béreau.

Als muzikant met een zeer brede interesse, studeerde Francis ook orkestdirectie bij Jean-Sébastien Béreau, orgel bij Jean-Pierre Leguay en compositie bij Guy Leclercq.

Francis trad op als solist en kamermuzikant met Martin Yates, Jean-Sébastien Béreau, Bernard Delire, Elisabeth Laurence, Gabriella Torma, Marie Hallynck, Sébastien Walnier, het Kryptos Kwartet...in befaamde zalen als het Zeevaart Museum (Parijs), het Elyseum, de Andé molen, Bozar, het Koninklijk Conservatorium van Brussel, het Concertgebouw in Brugge, de Singel in Antwerpen en het Muziekinstrumentenmuseum van Brussel.

Zijn interesse gaat vooral uit naar orkestwerk en kamermuziek. Francis is actief als vervanger in tal van orkesten (het Nationaal Orkest van België, Brussels Philharmonic, het Symfonieorkest van de Koninklijke Muntschouwburg) en is cellist van Trio Khaldei. Francis Mourey is laureaat van de Raynaud-Zurfluh wedstrijd in 2003 en behaalde de prestigieuze eerste prijs op het Internationaal Celloconcours Servais in 2009.

Hij speelt op een cello gebouwd door Tanguy Fraval in Brussel in 2014.

Barbara Baltussen (*1982) groeide op in een muzikale familie en begon op zevenjarige leeftijd piano te spelen aan de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans te Sint-Niklaas. Hierna vervolgde ze haar studies aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium,

waar zij haar diploma “meester in muziek” behaalde in juni 2006.

Daarnaast nam Barbara deel aan verschillende masterclasses bij internationaal gerenommeerde musici. Barbara is laureate van verschillende wedstrijden, waaronder Jong Tenuto, Cantabile, Axion Classics, E. Durlletwedstrijd, ...

Barbara kiest er bewust voor om zich als pianiste, in een wereld waar de mogelijkheden zeer divers zijn, niet in één domein te specialiseren, maar om als muzikante zo breed mogelijk actief te zijn op verschillende terreinen.

Zo werkt ze als docente piano en begeleidingspraktijk in de academie voor Muziek, Woord en Dans van Bornem, en in de Kunsthumaniora van Brussel, maar heeft zij daarnaast nog een zeer actief concertleven als soliste, als kamermuzikante en als begeleidster.

Ze werkte ook een soloprogramma uit met werk van enkel vrouwelijke componisten en trad hiermee op in diverse concertzalen en festivals, zoals het internationaal pianofestival te Quaregnon in 2010. In juni 2014 creëerde Barbara het eerste pianoconcerto voor piano en ensemble van de jonge beloftevolle componist Gillis Sacré, dat aan haar werd opgedragen.

Barbara is stichtend lid van Trio Khaldei.

Ze wordt regelmatig gevraagd als begeleidster voor wedstrijden en diverse workshops en masterclasses, en als repetitor voor verscheidene producties.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch