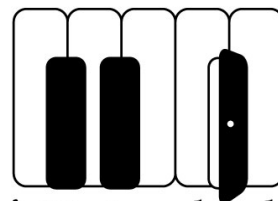


# Programma

# Kamermuziek

17 december 2016, 12.30 uur

Stichting Vrienden  
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

**Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch**

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

**Stephan Heber | cello**  
**Brook Cuden | piano**

**Joh. Seb. Bach**  
(1685-1750)

**Gambasonate nr. 2 in D gr., BWV 1028**

Adagio  
Allegro  
Andante  
Allegro

**Felix Mendelssohn**  
(1809-1847)

**Variations Concertantes, op. 17**

**Ernest Bloch**  
(1880-1959)

**Supplication**  
**Jewish Song**  
**Prayer**

**P a u z e**

**Joaquín Nin**  
(1879-1949)

**Seguida Espagnola**

Veija Castilla  
Murciana  
Catalana  
Andaluza

**Johannes Brahms**  
(1833-1897)

**Sonate in e kl., op.38**

Allegro non troppo  
Allegretto quasi Menuetto  
Allegro

De Amerikaanse pianiste **Brook Cuden** treedt op als soliste en kamermusicus in Europa en de VS. Na haar studie aan Northwestern University (Illinois) in 1994 won ze de 1995 Farwell Award in Chicago en in 1997 de MTNA State Collegiate Piano Competition. Na haar Master's Degree in 1999, werkte zij met een beurs voor het Aspen Music Festival, met Joseph Kalichstein, Rita Sloan en Armen Guzelimian. Sindsdien werkt ze samen met bariton Johan Lippens. Brook Cuden werkte met gerenom-meerde musici zoals cellisten Colin Carr, Yehuda Hanani en Maarten Mostert, fluitist Michel Debost en saxofonist Matthew Sintchak. Zij speelt met het Soil Ensemble, een hedendaagse muziekensemble, waarmee ze theaterproducties heeft gespeeld.

Brook Cuden soleerde tijdens de Muziekweek De Suite in De Ijsbreker, De Spiegelzaal van het Concertgebouw, de Robert Myer's Arts Series in de VS en het Edessa Spring Festival (Griekenland). Naast uitvoerend musicus was Brook Cuden docent en stafbegeleider aan de Universiteit van Iowa City (1997-2000), aan het Luther College in Iowa (1997-2000) en co-repetitor aan het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam. Zij geeft nu privé les in Amsterdam. In 2000/2001 kon Brook Cuden met een PEO Scholarship en Stanley Fellowship in Amsterdam bij Jan Wijn studeren.

**Stephan Heber** (1977 Kiel, Duitsland) kreeg op 7-jarige leeftijd zijn eerste cellolessen. In 1990 en 1995 was hij finalist en laureaat op het concours Jugend musiziert. Stephan studeerde aan het Conservatorium van Amsterdam bij Dimitri Ferschtman en Monique Bartels. Na zijn Bachelor haalde hij zijn Master bij Gregor Horsch. Daarna studeerde hij bij Ulrike Schäfer en Guido Schiefen in Keulen. Van 2006 tot 2015 was Stephan Heber cellist bij het Orkest van het Oosten in Enschede. Sinds 2009 is hij vast lid bij het Cello8ctet Amsterdam. Ook is hij sinds 2015 coördinator kamermuziek bij het Koninklijk Concertgebouworkest. Hij soleerde met het Jugendsinfonie-orchester Lübeck en het Bachorchester Ratzeburg. Hij voerde het 1e celloconcert van Dimitri Schostakovich met het Helikon Kamerorkest Groningen uit, het celloconcert in D van Joseph Haydn, begeleid door Camerata Kiel. In 2013 speelde hij de Roccoco variaties met het Koninklijk Symfonie-orkest Cecilia in Hengelo en Almelo. Stephan is intensief bezig met repertoire voor cello-solo. Ter gelegenheid van zijn master-examen in 2004 schreef Daan Manneke een solostuk voor Stephan (SURGE-Stephan hebe dich). Stephan bespeelt een cello van Haat-Hedlef Uilderks uit Lübeck, gebouwd in 2004. Het is een kopie van een Petrus Guarneri uit 1739.



### **Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch**

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen zijn  
aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch