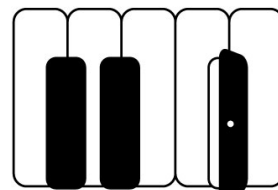


Programma

Kamermuziek

1 december 2016, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Nederlands Fluitkwartet

Joan Handels
Egbert Jan Louwerse
Ivo Visser
Karin Leutscher

G. Ph. Telemann
(1681-1767)

Concerto à 4 flauti
Grave
Allegro
Adagio
Vivace

J. Pachelbel
(1653-1706)

Canon
Larghetto

A. Reicha
(1770-1836)

Quartett in D-dur für 4 Flöten, op.12
Allegro
Andante
Menuetto. Allegro vivace
Finale. Allegro vivace

Pauze

Fr. Schubert
(1797-1828)

Quartet, opus 29
Andante

G. Fauré
(1845-1924)

Pavane opus 50

Ch. Koechlin
(1867-1950)

Choral sur le nom de Fauré, op. 73bis

G. Fauré

Quartett, op. 121 (1924)
Andante (2e deel)

D. Clements
(*1964)

4

N. Rimsky Korsakov
(1844-1908)

Bumble Bee
Vivace



Joan Handels studeerde aan het Sweelinck Conservatorium te Amsterdam. Zij behaalde in 1994 haar diploma uitvoerend musicus bij Pieter Odé. Na haar studie verhuisde zij naar Berlijn, waar ze tijdens haar studie al regelmatig remplacéerde bij verschillende Duitse orkesten. Met behulp van een beurs van de Fortis (VSB)-bank heeft Joan nog twee jaar bij Karl-Heinz Zoeller in Berlijn gestudeerd. Na vijf jaar in deze wereldstad gewoond, gestudeerd en gewerkt te hebben keerde zij samen met haar gezin terug naar Nederland. Sindsdien heeft Joan bij verschillende orkesten en ensembles gespeeld, waaronder het Radio Symfonie en Filharmonischorkest, Camerata Amsterdam en de Holland Wind Players.

Egbert Jan Louwerse is Hoofdvak Docent Fluit aan het Prins Claus Conservatorium Groningen.

Hij studeerde fluit bij Pieter Odé aan het Sweelinck Conservatorium en bij Marieke Schneemann aan het Conservatorium van Amsterdam bij wie hij het hoogste diploma behaalde, zich specialiserend in moderne muziek.

Met harpiste Vera Kool vormt hij zijn FluitHarp Duo. Hij is een van de fluitisten van Fluteoctet "Blow Up!" en is fluitist van het internationale Occult Ensemble dat gespecialiseerd is in moderne muziek.

Egbert Jan speelde bij gevestigde orkesten als Het Orkest van het Oosten, de Marinierskapel, The Barton Workshop, De Volharding, the Amsterdam Wind Orchestra en Sinfonia Rotterdam.

Hij is regelmatig te gast op internationale festivals voor concerten en masterclasses, zoals het Orlando Festival en meest recent het NFG International Flute Festival 2012, het Adams International Flutefestival 2013, City Proms Leeuwarden 2013, het Nargen Festival 2013 Estland en het Peter de Grote Festival 2014. Met harpiste Vera Kool ontving hij de eervolle uitnodiging voor de wereldberoemde Académie Musicale de Villecroze in Frankrijk in juni 2008.

Hij is mede-eigenaar van Dwarsfluitspecialisten N.F.D. Flutes.

Ivo Visser studeerde fluit aan het Sweelinck conservatorium te Amsterdam. In 1994 behaalde hij het UM (Uitvoerend Musicus) diploma. Hij studeerde bij Pieter Ode, en volgde ook lessen bij fluitisten/pedagogen P.L. Graff, P. Gallois, C.H. Zöller, A. Adorjan, G.P van Riet en J. Zoon. In mei 2000 behaalde Ivo de 3de plaats bij het internationale Jean Françaix fluitconcours in Parijs. Ivo is actief op de verschillende podia in Nederland, zowel met kamermuziek, orkestmuziek als (kinder)muziektheater. Hij maakt naast het Nederlands Fluitkwartet (NFK) ook deel uit van het Fluteoctet "Blow Up!". Als freelance fluitist speelt hij met het Promenade orkest, Filharmonia Amsterdam en Holland Symphonia. Ivo wordt regelmatig gevraagd voor CD-opnamen en organiseert projecten als de 'Waddentour' voor het NFK. Naast het uitvoerende werk als fluitist, is hij ook werkzaam bij het dwarsfluitspecialistenbedrijf N.F.D. Flutes.

Karin Leutscher studeerde vanaf 1994 aan het Conservatorium van Amsterdam bij Harrie Starreveld. In 1999 rondde zij haar eerste fase opleiding af met het hoogst mogelijke puntenaantal. Karin vervolgde haar studie in de tweede fase opleiding en slaagde cum laude in 2001. Sinds 2006 heeft Karin een vaste aanstelling als piccoloïste en fluitiste bij Holland Symfonia. Daarnaast remplaceert zij in verschillende beroepsorkesten en ensembles. Karin maakt deel uit van diverse kamermuziekensembles waaronder het Eolian Ensemble (blaaskwintet en piano). Karin soleerde met orkesten in fluitconcerten van W.A. Mozart, Isang Yun en Carl Nielsen. In 2001 ontving Karin een beurs van het Prins Bernhard Cultuurfonds om lessen te kunnen volgen bij fluitist Jacques Zoon te Berlijn. In samenwerking met Orkater maakte het Eolian Ensemble de voorstelling 'de Verblazing' die onder meer te zien was in de kleine zaal van het Concertgebouw Amsterdam.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch