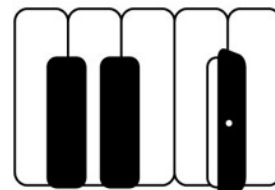


Programma

Kamermuziek

13 november 2014, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

OIMATSU TRIO

Ingrid Nissen | hobo
Robert Tempelaar | hobo, althobo
Miriam Jakes Fournet | althobo

m.m.v. Mariken Zandvliet | piano

N. Blake
(1949-1969)

Suite for two oboes and cor anglais

L. van Beethoven
(1770-1827)

Variationen über das Thema Là ci darem la mano

C. Debussy
(1862-1918)

Images oubliées voor pianosolo

H. Berlioz
(1803-1869)

Aria uit Les Troyens | arr. R. Benzi

I. Cervantes
(1847-1905)

Los tres golpes | arr. S. Maessen

Pauze

R. Kok (*1943)	Deus ex machina
H. Harty (1879-1941)	Miniatures voor hobo & piano
V. Carbajo (*1970)	La Flor Espiral voor althobo & piano
E. Granados (1867-1916)	Quejas, o la Maja y el Ruiseñor voor pianosolo
G. Powning (*1978)	Three jazz etudes
J. Fournet (1913-2008)	Rhapsodie sur des airs populaires Français
J. de Caro (1899-1980)	Orgullo Criollo arr. S. Maessen



Het **OIMATSU TRIO** bestaat uit 3 hoboïsten die jarenlang aan de Omroeporkesten verbonden zijn geweest. Sinds het voorjaar van 2012 is het trio zich gaan toeleggen op het specifieke repertoire voor deze bezetting met 2 hobo's en 1 althobo. Ook zijn diverse arrangementen speciaal voor dit trio geschreven, waaronder muziek van Berlioz en Fournet. De muziek is melodieus, speels, soms ernstig, maar vaak licht en grappig van toonzetting. Het ensemble wordt soms uitgebreid met piano of gitaar en treedt regelmatig op in onder andere de serie Kunst in de Kamer. In juli van dit jaar heeft het Oimatsu Trio samen met de Franse gitarist Jeremy Jouve zeer succesvol opgetreden in het festival van Cormatin (Bourgogne, Frankrijk) en in 2015 hoopt het Trio op tournee te gaan naar de Dominicaanse Republiek en Japan. Oimatsu is Japans voor oude pijnbomen.

Ingrid Nissen is in Londen geboren, waar ze ook studeerde, naast Frankfurt en Berlijn. Ze woont en werkt sinds 1973 in Nederland. Was solo-hoboïste van het Nederlands Radio Symphonie Orkest. Trad op als solist in binnen- en buitenland met onder meer concerten van Martinu, Vaughan Williams, Mozart en Bach. Als lid van diverse ensembles heeft ze veel kamermuziek voor de hobo opgenomen in Nederland, Duitsland en Engeland.

Robert Tempelaar verruilde de studie pedagogiek voor een hobostudie aan het Amsterdams Conservatorium bij Cees van der Kraan en Daan Admiraal. Was gedurende 32 jaar hoboïst in het Radio Filharmonisch Orkest. Remplaceert nog bij diverse ensembles en orkesten. Heeft naast een leerlingenpraktijk een eigen videobedrijfje, dat opnames vastlegt voor onder andere kleine muziekensembles.

Miriam Jakes Fournet is geboren in de Verenigde Staten en studeerde aan de Interlochen Arts Academy en het New England Conservatory. Was 30 jaar lang althoboïste van het Radio Filharmonisch Orkest. Soleerde met orkesten in onder meer Japan, Mexico en de V.S. Houdt zich nog bezig met les geven, masterclasses en optredens in het buitenland en natuurlijk met het Oimatsu trio.

Mariken Zandvliet, geboren in Troyes (F), studeerde aan het Utrechts Conservatorium bij Herman Uhlhorn. Vervolgens kamermuziek en liedbegeleiding aan het Mozarteum te Salzburg bij Norman Shetler. Naast solo optredens speelt zij in diverse ensembles, waarmee zij ook veel in het buitenland concerteert. Is docent en koorrepetitor op de Conservatoria van Utrecht en Amsterdam.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekhertogenbosch.nl en www.kamermuziekhertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch