

# Programma

# Kamermuziek

18 september 2014, 12.30 uur



**Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch**

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

## AMATI STRING TRIO

**Gil Sharon | viool**  
**Ron Ephrat | altviool**  
**Willem Stam | cello**

**L. van Beethoven**

**String trio's opus 9 nr.1, 2 en 3**



**Gil Sharon** werd geboren in Roemenië en opgeleid in Israël. Sinds 1969 woont hij in Nederland, waar hij als eerste concertmeester verbonden is aan het Limburgs Symfonie Orkest. In 1971 won hij de 1ste prijs op de International Emily Anderson Violin Competition in Londen. Vele uitnodigingen voor solistische optredens in Europa, Noord-Amerika en Israël bevestigen zijn goede reputatie als solist. Tevens geniet hij internationale bekendheid als kamermuziekspecialist. Hij is de primarius van het Sharon Kwartet, met welk ensemble hij door de wereld reist en een aantal succesvolle CD's realiseerde. Hij is Ridder in de Orde van Oranje Nassau.

**Ron Ephrat** werd geboren in Israël. Hij studeerde bij Prof. Ilona Feher en Prof. Odeon Partos aan de Rubin Muziekacademie van Tel Aviv, gevolgd door studies met P.Schidlof (Amadeus Kwartet) en Michael Tree (Guarneri kwartet). Hij was lid van het Israel Chamber Orchestra en Radio Filharmonisch Orkest-Holland. Sinds 1983 is Ron Solo eerste violist in het Rotterdams Philharmonisch Orkest. Hij is docent altviool aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en het Rotterdams conservatorium.

Ron is een van de oprichters van het New European Strings Kamerorkest. Met dit orkest maakte hij wereldtournees en vele cd-opnames.

Ron is lid van de Amati String Trio. Hij speelde met het trio in Duitsland, België, Italië, Tsjechië, Frankrijk, Zwitserland, Israël, Oostenrijk en Nederland. In Canada is het Amati String Trio regelmatig te gast bij het Glenn Gould Studio in Toronto. Onder de vele CD-opnames van het trio zijn de Bach Goldberg Variaties voor strijktrio, Schuberts Forellenkwintet en Mozarts Gran Partita voor strijkers.

Ron is een erkende internationale artiest, een graag geziene gast op muziekfestivals waar ook ter wereld. Hij speelt als gastviolist met de Fine Arts Quartet, Talich Quartet, Salzburger Solisten, Daniel Kwartet, Rubens kwartet, Gold Coast Chamber Players San Francisco-USA en Israel Piano Trio.

Ron speelt op een altviool gemaakt door Matteo Goffriller (Venetië 1710) en met een zeldzame altviool-strijkstok gemaakt door D. Peccatte (Parijs).

**Willem Stam**, geboren in Calgary (Canada), begon zijn muzikale opleiding zowel als pianist als cellist.

Op 17-jarige leeftijd vestigde Willem zich dankzij de genereuze steun van de Alberta Foundation for the Arts in Nederland om daar bij Dmitry Ferschtman te gaan studeren. In 2010 rondde hij zijn Bachelor of Music opleiding succesvol af en in 2012 haalde hij zijn Master of Music.

Ook volgde hij lessen bij onder meer Anner Bijlsma, Natalia Gutman en Gary Hoffman.

In 2006 richtte Willem met zijn broer, altviolist Emlyn Stam en violiste Rada Ovcharova het Ysaÿe Trio op. Ze zijn met grote regelmaat in Nederland als trio te horen, bijvoorbeeld op 25 oktober 2104 op het lunchconcert in de Azijnfabriek. Zij treden daarnaast op met gastmusici in verschillende andere combinaties. Zo geeft het trio geregeld concerten met de Wit-Russisch / Nederlandse pianiste Hanna Shybayeva in hun project 'Symfonie in de Kamer', waarbij ze standaardwerken uit het kamermuziekrepertoire laten horen naast

speciale arrangementen van symfonieën en concerten die zelden in kamermuziekconcerten te beluisteren zijn.

Ook is Willem een van de oprichters van het New European Ensemble. Dit ensemble bestaat uit jonge musici uit heel Europa en richt zich met name op hedendaagse muziek en de meesterwerken van de 20e eeuw. Het ensemble treedt regelmatig op in Nederland en maakte onlangs zijn debuut in Groot-Brittannië en Zweden. In oktober 2011 voerde Willem met hen beide celloconcerten van Kaija Saariaho uit in het door het New European Ensemble zelf geïnitieerde Saariaho Festival Den Haag.

In 2010 maakte Willem een vijf weken durende tournee door Argentinië, Uruguay en Bolivia, mogelijk gemaakt door de respectievelijke Nederlandse ambassades en het Nederlands Fonds voor de PodiumKunsten (NFPK+) met violist Eduardo Paredes. Ze voerden onder meer het dubbelconcert van Brahms uit in Rosario (Argentinië) met het Orquesta Sinfonia Provincial de Rosario. Willem geeft met grote regelmaat recitals met uiteenlopende programma's met pianisten Hanna Shybayeva, Stefan Petrovic en Sergey Smirnov. Op het gebied van kamermuziek werd hij gecoacht door leden van de Alban Berg, Daniel, Guarneri, Miro, Parkanyi, Shanghai en Vermeer kwartetten, en door Eberhard Feltz, Naum Grubert, Vladimir Mendelssohn, Gordan Nikolitch, en Per Nyström.

Willem trad voor het eerst op als solist in 2006 in Calgary (Canada) met Dvorak's celloconcert en debuteerde met de Janáček Philharmonic in Tsjechië in 2010 als solist in Tchaikovsky's Rococo Variaties. In 2012 speelde hij Tchaikovsky's variaties nogmaals, dit keer in Hagen met het Philharmonisches Orchester Hagen.

Hij verzorgt veelvuldig optredens door heel Nederland en gaf concerten in Argentinië, Bolivia, Canada, China, Tsjechië, Duitsland, Italië, Nieuw-Zeeland, Portugal, Rusland, Slowakije, Zuid-Afrika, Zweden, Groot-Brittannië en Uruguay. Hij was te beluisteren in radio- en televisieopnames in onder andere Canada en Nederland.

Willem geeft privéles in Nederland en heeft masterclasses gegeven in Argentinië, Bolivia, Canada en Uruguay. In 2012 was hij een maand lang in La Paz (Bolivia) om les te geven bij het net opgerichte initiatief van de Boliviaans/Nederlands pianiste Ana-Maria Vera, Bolivia Clasica. Hij geeft ook regelmatig lessen via internet.

Hij bespeelt een Stefano Scarpella (Mantova 1918) cello met een Victor Fétique stok (Parijs), hem ter beschikking gesteld door het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds.



## **Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch**

U wordt **Vriend** voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen zijn  
aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hindhamerstraat 202 - Tel 073-6142226 - Fax 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch