

Programma

Kamermuziek

9 juli 2016, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 10,00 | Vrienden gratis

Lisa Jacobs | viool
&
Ksenia Kouzmenko | piano

**Zomerconcert, aangeboden door de familie Rijnaarts,
beheerders van Podium Azijnfabriek**

Met werken van onder meer Locatelli, Debussy en Ysayë

Nederlands topvioliste **Lisa Jacobs** wordt geroemd om haar gepassioneerde, meeslepende en virtuoze spel, verrassende programma's. Op 17-jarige leeftijd maakte Lisa haar debuut met het Koninklijk Concertgebouw Orkest o.l.v. Riccardo Chailly.

Ze soleerde onder andere bij het Koninklijk Concertgebouw Orkest, Brussels Philharmonic, Amsterdam Sinfonietta, Bremer Philharmoniker en werkte samen met dirigenten als Neeme Järvi, Jurjen Hempel, Riccardo Chailly, Massimo Quarta, Conrad van Alphen, Otto Tausk, Dirk Brossé, Jan Willem de Vriend.

Lisa Jacobs studeerde sinds haar achtste bij Joyce Tan aan het Utrechts Conservatorium en vervolgde haar opleiding bij Ilya Grubert in Amsterdam, waar zij met een tien met onderscheiding is afgestudeerd voor zowel haar bachelor als haar masterstudie. Zij was tevens leerling van Christoph Poppen in München waar zij het prestigieuze Konzertexam in juni 2009 afrondde. Verdere muzikale invloeden kreeg ze van beroemde violisten en pedagogen zoals Nelli Shkolnikova, Thomas Brandis, Ana Chumachenco en Maxim Vengerov. Tevens was zij jarenlang vaste gast in

de openbare masterclasses van Herman Krebbers, op diens persoonlijke verzoek.

Lisa won eerste prijzen op (inter)nationale concoursen waaronder het prestigieuze Internationale Jascha Heifetz concours in Litouwen, waar zij tevens de publieksprijs in de wacht sleepte. Daarnaast ontving Lisa beurzen in Nederland, Italië en Frankrijk en was zij winnaar van de prestigieuze Grachtenfestivalprijs. Lisa is een graag geziene gast bij de nationale en internationale televisie en radio.

Lisa bespeelt een Rugieri uit 1683, die haar particulier ter beschikking is gesteld.

Ksenia Kouzmenko studeerde na haar pianostudie in Wit-Rusland bij Naum Grubert in Den Haag met beurzen van onder meer de Yuri Egorov Foundation. Ze volgde masterclasses bij György Sándor, Lazar Berman, Earl Wild, Jan Wijn en Karl-Heinz Kämmerling en werkte samen met de componist György Kurtág. Ksenia won verschillende prijzen op vooraanstaande concoursen voor pianobegeleiding en als soliste.

Ze soleerde met het Nationaal Symfonieorkest van Belarus, het Zeeuws Orkest, Het Brabants Orkest en het Collegium Instrumentale Brugense en treedt op met het Valeriusensemble en het Nederlands Blazers Ensemble. Zij concerteerde in Duitsland, Engeland, Zwitserland, België, Italië, Slovenië, Spanje, Rusland en in Nederland. In 2004 speelde ze, op aanbeveling van György Kurtág zelf, zijn 'Quasi una fantasia' met het Orchestra della Svizzera italiana in Lugano, gedirigeerd door Olivier Cuendet. Ze maakte opnames voor de Nationale Omroep van Belarus, de Nederlandse televisie, BRT, Concertzender en Radio4. Sinds 1999 doceert Ksenia aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 105,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 70,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch