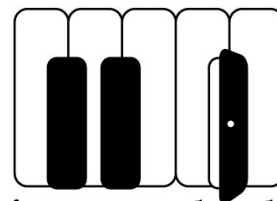


**Programma**

# **Kamermuziek**

**16 november 2013, 12.30 uur**

Stichting Vrienden  
**Kamermuziek**



's-Hertogenbosch

**Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch**

**Entree € 8,00 | Vrienden gratis**

## **Rodion Trio**

**Annelies Vrieswijk | saxofoon**

**Diederik Ornée | klarinet**

**Mark Toxopeus | piano**

## **Betoverd!**

**N. Rimski-Korsakov:**  
(1844-1908)

**uit Sheherazade: de Prins en de Prinses**

**P.I. Tchaikovsky**  
(1840-1893)

**De Notenkrakersuite**

### **P a u z e**

**W.A. Mozart**  
(1756-1791)

**Ouverture uit Die Zauberflöte**

**P. Dukas**  
(1865-1935)

**De Tovenaarsleerling**

Laat u meevoeren op een vliegend tapijt naar werelden ver van hier, naar oorden waar aardse natuurwetten er niet toe doen en waar magie aan de orde van de dag is! Wandel door een betoverd bos, red een oosterse prinses, experimenteer met witte én zwarte magie of breng speelgoed tot leven.

Het **Rodion Trio**: Winnaar van het Internationaal Kamermuziekconcours Almere 2013.

Sinds het debuut in de Amstelkerk te Amsterdam in 2010 is het Rodion Trio regelmatig in binnen- en buitenland te horen. In februari 2011 ging het trio op tournee naar Iran voor het geven van masterclasses en concerten tijdens het internationale Fajr-muziekfestival in Teheran en Shiraz. In 2012 won het trio de Zilveren Vork, de prijs van De Harmonie in Leeuwarden voor het beste lunchconcert van het afgelopen seizoen.

**Mark Toxopeus** (1984) begon zijn professionele opleiding aan het Conservatorium van Arnhem bij Frank Peters. Vanaf 2002 studeerde hij bij David Kuyken aan het Conservatorium van Amsterdam alwaar hij in 2008 zijn Master-diploma behaalde. In 2004 won Mark een tweede prijs bij het Nationaal Concours van de Young Pianist Foundation, wat hem onder meer toegang verschafte tot masterclasses van grote pianisten als Idil Biret, Igor Roma en Jacques Rouvier. Verder werd hij uitgenodigd voor masterclasses van Leon Fleischer. Mark speelt in verschillende ensembles zoals Duo Vrieswijk-Toxopeus en het Rodion Trio en is daarnaast actief als liedbegeleider. Ook heeft hij ervaring als solist. Zo voerde hij het pianoconcert van Schumann uit met het Wagenings Studenten Orkest en het pianoconcert in G van Ravel met het Wagenings Symphonie Orkest. Dat laatste concert werd onder andere uitgevoerd in Musis Sacrum te Arnhem en de Beurs van Berlage in Amsterdam.

Zijn doel is om de vernieuwing te zoeken binnen de programmering door middel van het spelen van minder bekende werken, het zoeken naar verrassende combinaties en het maken van eigenzinnige arrangementen.

**Annelies Vrieswijk** (1983) studeerde saxofoon aan het Prins Claus Conservatorium bij Peter Stam, aan de Kungliga Musikhögskolan bij Christer Johnsson (beide Bachelor) en aan het Conservatorium van Amsterdam bij Arno Bornkamp (Master).

Naast Duo Vrieswijk-Toxopeus en het Rodion Trio speelt Annelies in het Syrène saxofoonkwartet en het Rosa Ensemble.

Verder remplaceert Annelies bij diverse Nederlandse orkesten en ensembles, zoals het Residentie Orkest, het Rotterdams Philharmonisch Orkest, het Brabants Orkest en het AskolSchönberg.

Annelies vindt het belangrijk om een groot publiek kennis te laten maken met de saxofoon in combinatie met klassieke muziek. Daarbij zoekt ze altijd naar nieuwe manieren om saxofoonrepertoire te promoten.

**Diederik Ornée** (1983) studeerde klarinet aan het Conservatorium van Amsterdam bij Herman Braune en later moderne en historische klarinet bij Prof. Chen Halevi en Ernst Schlader aan de Staatliche Hochschule für Musik in Trossingen.

Tijdens zijn studie won Diederik verschillende prijzen, onder andere bij het Nationaal Concours in Nederland en bij het DAAD (Deutsche Akademische Austausch Dienst) en Iris Marquart Concours in Duitsland. Masterclasses volgde hij bij Anthony Pay, Ralph Manno en Emma Johnson. In 2010 en 2011 was hij deelnemer bij het Schleswig-Holstein Musik Festival.

Momenteel is Diederik heel actief met zowel moderne als historische klarinet. Als orkestmusicus speelt hij regelmatig in binnen- en buitenland met onder meer Concerto d'Amsterdam, New Dutch Academy, Neues Barockorchester Berlin, Anima Eterna en het Amsterdam Baroque Orchestra. In 2013 is Diederik academist bij het Orchestra of the Age of Enlightenment in Londen. Muziek draait om communicatie: met andere musici en met het publiek.

Daarom maakte Diederik al vanaf het eerste begin kamermuziek in uiteenlopende bezettingen. Met pianist Mark Toxopeus en saxofoniste Annelies Vrieswijk vormt hij sinds 2011 het succesvolle Rodion Trio.

Als historische klarinettist is Diederik verbonden aan het Thalia Ensemble, dat in 2013 winnaar was van de York Early Music Young International Artists Competition. Beide ensembles zijn zeer regelmatig in binnen- en buitenland te horen.



## Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt Vriend voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen zijn  
aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch