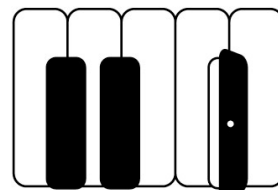


Programma

Kamermuziek

21 september 2013, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

PETER CAELEN | PIANO

Johannes Brahms
(1833-1897)

Klavierstück in a op. 118 nr. 1
Klavierstück in A op. 118 nr. 2
Capriccio in g op. 116 nr. 3

Béla Bartók
(1881-1945)

Suite op. 14

Claude Debussy
(1862-1918)

La cathédrale engloutie
La fille aux cheveux de lin
L' Isle joye

P a u z e

F. Liszt
(1811-1886)

Harmonies du soir

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonate nr. 31 in As op. 110
Moderato molto espressivo
Molto allegro
Adagio ma non troppo
Fuga: Allegro ma non troppo

Peter Caelen studeerde aan het conservatorium van Maastricht bij Frans van Beveren en Joop Celis, bij Willem Brons in Amsterdam, Peter Feuchtwanger in Londen en Thomas Duis in Saarbrücken. Verder volgde Caelen lessen en masterclasses bij topmusici als Ian Hobson, Peter Donohoe, Paul Komen, Ton Hartsuiker en anderen.

Hij gaf recitals in heel Europa en trad als solist op met verschillende orkesten. Hij was te gast op podia en in concertseries als het Concertgebouw, De Doelen, Muziekcentrum Enschede, de Rhein-Mosel Halle in Koblenz en de Saarbrücker Kammerkonzerte. Muziekcentrum Frits Philips in Eindhoven presenteerde hem in 2005-2006 als 'Zuiderlicht'.

Naast solo-optredens neemt ook kamermuziek een belangrijke plaats in. Al enkele jaren vormt hij een succesvol duo met de Belgische violist Hans van Kerckhoven. Verder werkte hij samen met Simone Lamsma, Lianne Soeterbroek, Mirjam Schreur, het Carducci Strijkkwartet, het Atrium Strijkkwartet, leden van het Concertgebouw Orkest en het Symphonieorchester des Bayrischen Rundfunks en de blazers van de Deutsche Kammerphilharmonie Bremen. In 1994 won hij de eerste prijs van het Prinses Christina Concours in Den Bosch. In 2001 was hij finalist van het Internationale Johannes Brahms Wettbewerb in Pörschach (Oostenrijk). In 2006 werd hij tijdens de World Music Competition Ibla Grand Prize in Italië onderscheiden met een diploma. Ook was Peter te beluisteren en te zien op zowel Nederlandse als buitenlandse radio- en tv-zenders. Hij werkte mee aan een cd-opname van de Kwaidanballades van P.H. Nordgren. Inmiddels zijn er twee solo-cd's verschenen met werken van Berg, Beethoven, Brahms, Bach, Debussy, Prokofief, Haydn, Schubert en Liszt.

In februari 2013 gaf Peter Caelen een masterclass voor de Espoo Music Festivals in samenwerking met de Sibelius Academie in Finland. Eerder gaf hij masterclasses in Cheltenham (Engeland) waar hij is teruggevraagd voor september 2013. Sinds 2006 is Peter Caelen artistiek leider van de Virenze Concerten op Kasteel Rijckholt.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 100,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 60,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch