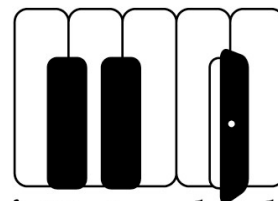


Programma

Kamermuziek

13 oktober 2012, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

Tim Wintersohl | fluit
Hans-Erik Dijkstra | piano

Van Goden en Helden: muziek en verhalen rond de Griekse mythologie

J. Mouquet
(1867-1946)

Sonate 'La flute de Pan', op. 15
Allegro giocoso
Adagio
Allegro molto vivo

L. de Lorenzo
(1875-1962)

Apollo, op. 38 nr. 3 - fluit solo

J. Andersen
(1847-1909)

Ballade et Danse des Sylphes, op. 5

P a u z e

Cl. Debussy
(1862-1918)

Prélude 'Danseuses de Delphes' - piano solo

Cl. Debussy
(1862-1918)

Syrinx - fluit solo

Cl. Debussy
(1862-1918)

Prélude à l'après-midi d'un faune

C.W. von Gluck
(1714-1787)

Orfeo et Euridice 'Dance of the blessed spirits'

Tim Wintersohl volgde zijn fluitstudie aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag bij Rien de Reede, Thies Roorda en Emily Beynon. Ook studeerde hij bij Trevor Wye in Hastingsleigh, Engeland.

In 2008 mocht hij de 2e prijs bij het 'Torneo Internazionale di Musica' in Verona (Italië) in ontvangst nemen voor zijn uitvoering van het fluitconcert KV 313 van Mozart en het fluitconcert van Ibert.

Sinds 2006 is Tim Wintersohl verbonden als fluitist aan het Amsterdam Wind Quintet waarmee hij in gerenommeerde zalen en theaters in Nederland concerteert. Als gastspeler werkt hij bij een groot aantal orkesten, waaronder ook het Noord-Nederlands Orkest, het Limburgs Symfonie Orkest, het Brabants Orkest, het Promenade Orkest, het Sinfonieorchester Münster en de Philharmonie Südwestfalen.

Hans-Erik Dijkstra volgde zijn muzikale opleiding aan het Twents Conservatorium te Enschede aan de Hogeschool voor de Kunsten te Utrecht waar hij piano en compositie studeerde.

Tijdens zijn studie maakte hij als begeleider van koren en ensembles vele buitenlandse reizen en gaf hij met name als begeleider van zangers en instrumentalisten veel concerten. Vanaf 1995 werkte Hans-Erik als freelance begeleider voor de conservatoria van Enschede, Rotterdam en Utrecht en werd hij aangesteld als co-repetitor (docent begeleiding) aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Hans-Erik is sinds 2000 pianodocent aan de Muziekschool te Veenendaal. Daarnaast is hij vaste begeleider van het Nijmeegs Mannenkoor, Rijnstad Vocaal Theater te Arnhem, het Hengelo's Mannenkoor en Operettekoor 'Die Fledermaus' te Arnhem. Naast deze vaste werkzaamheden treedt Hans-Erik ook regelmatig op als solist bij orkesten en als kamermuzikspeler.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 96,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 54,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel 073-6142226 - Fax 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch