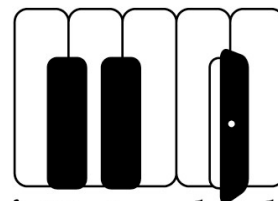


# Programma

# Kamermuziek

6 oktober 2012, 12.30 uur

Stichting Vrienden  
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

**Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch**

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

## Duo Fado Instrumental

Jan Dijker | Portugese gitaar  
Oliver Jaeger | Spaanse gitaar en bandoneon

### Guitarradas & Variações

Dijker / Jaeger  
Armandinho  
Carlos Paredes  
Armandinho  
Jaeger  
Dijker  
Traditional, Venezuela

Dona Rosa  
Fado em mi menor  
Canção  
Fado Estoril  
Guadiana  
Neve  
La Partida

### P a u z e

Jaeger / Armandinho

José Afonso  
Dijker  
Dijker / Jaeger  
Luis Gonzaga  
Dijker

Mauresque /Variações em la  
menor  
Venham mais cinco  
La Ville  
Guitarrada Guerreto  
Asa Branca  
Fado menino

'Musik wie mit Sonnenstrahlen durchwoben', zo bericht de Ruhr Nachrichten. Die Weinheimer Nachrichten spreekt van een 'fonkelende muzikale edelsteen', wanneer het duo bijvoorbeeld de reeds tot de traditie behorende stukken van Armandinho en Paredes op verrassend eigentijds wijze interpreteert.

Met klanken vol van schoonheid, humor en poëzie voeren ze de luisteraar mee en overtuigen daarbij ook door muzikale dwarsverbanden te leggen met de folklore uit Venezuela en Brazilië.

De bewerkingen van fadoliederen zijn verrijkt met elementen uit de jazz tot een 'akoestische droomreis door het zuiden' (Bayerische Rundschau).

En dat de twee musici ook in hun briljante eigen composities de Portugese gitaar regelmatig met de bandoneon combineren is weliswaar een muzikale bijzonderheid, maar zo vanzelfsprekend, dat de Neue Presse hun concert omschreef met 'de ziel laten schommelen'.

**Jan Dijker's** passie voor de gitaar ging in eerste instantie vooral uit naar jazz, pop en geïmproviseerde muziek. Via de gypsy-jazz (Django Reinhardt) kwam hij uiteindelijk op het brede scala van de wereldmuziek, van de Balkan tot Brazilië en van Cuba tot Kaapverdië en tenslotte de Portugese muziek. Sedertdien richt hij zich vooral op de Portugese gitaar, met een andere stemming, techniek en vooral een andere klankwereld en nieuwe inspiratie.

Spaanse muziek en rockmuziek voedden **Oliver Jaeger's** passie voor de gitaar. In het begin speelde hij klassieke gitaarmuziek, daarna verdiepte hij zich in het bespelen van de flamencogitaar. Vanaf midden jaren 90 trad hij als veelzijdig gitarist op met verschillende wereldmuziekgroepen, cross-over projecten met invloeden uit Spanje, Latijns-Amerika en West-Afrika.



### **Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch**

U wordt **Vriend** voor € 96,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 54,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: [info@kamermuziekshertogenbosch.nl](mailto:info@kamermuziekshertogenbosch.nl) en [www.kamermuziekshertogenbosch.nl](http://www.kamermuziekshertogenbosch.nl)

De rozen zijn  
aangeboden door



*Bloemsierkunst P. van Prooijen*

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch