

Programma

Kamermuziek

4 mei 2013, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

Olenjka Mustafaeva / Bernhard Touwen | piano

Fr. Schubert
(1797-1828)

Fantasie , D 940 f moll
Duo Mustafaeva / Touwen

F. Chopin
(1810-1849)

Nocturne Op. 55 No.1, f moll
Bernhard Touwen

F. Chopin

Nocturne Op. Posth. cis moll
Olenjka Mustafaeva

M. Ravel
(1875-1937)

Pavane pour une infante defunte
Duo Mustafaeva / Touwen

P a u z e

F. Chopin

Ballade No. 1 Op. 23, g moll
Ballade No. 2 Op. 38, F dur
Olenjka Mustafaeva

F. Chopin

Ballade No. 3 Op. 47, As Dur
Ballade No. 4 Op. 52, f moll
Bernhard Touwen

S. Rachmaninoff
(1873-1943)

Prelude No.4 Op. 23, D dur
Vocalise Op. 34
Duo Mustafaeva / Touwen

In 1994 en 1996 behaalde **Bernhard Touwen** zijn pianodiploma's Docerend Musicus en Uitvoerend Musicus aan het Rotterdams Conservatorium bij Aquiles Delle Vigne. Als pianist begeleidt hij koren en zangers en treedt hij ook solistisch op.

Met sopraan Heleen Koele vormt hij een vast duo. Ze leggen zich toe op de liedkunst in zijn meest authentieke en pure vorm, waarbij de interactie en muzikale communicatie met het publiek het belangrijkste uitgangspunt is. Ook vormt Bernhard met de Russische pianiste Olenjka Mustafaeva een pianoduo. Het klassiek-romantisch repertoire staat centraal tijdens hun concerten.

Na zijn pianostudie heeft Bernhard zich als musicus verder bekwaamd als dirigent. In 2000 sloot hij zijn 2e fase studie zeer succesvol af.

Bernhard heeft, naast zeer veel a capella werken, inmiddels ook vele werken voor koor en orkest gedirigeerd waaronder de grote missen, Die Schöpfung, Stabat Mater en Die Sieben letzte Worte van Haydn, The Messiah van Händel, Litanieën, Vesperae, het Requiem en Davidde Penitente van Mozart, de Mis in C van Beethoven, Moses van Bruch, Lauda Sion, het Lobgesang en de Elias van Mendelssohn, de Psalmensymfonie van Strawinsky, Ein Deutsches Requiem, het Schicksalslied en de Altrhapsodie van Brahms, Requiem van Duruflé, Miserere van Rossini, Kullervo van Sibelius, de Johannes- en Matthäus Passion en het Weihnachts- en Osteratorium van Bach.

In december 2009 debuteerde Bernhard bij het Nederlands Kamerkoor en het Combattimento Consort. Met dit wereldberoemde gezelschap dirigeerde hij een zeer geslaagde uitvoering van het integrale Weihnachtsatorium in een uitverkochte Grote Kerk te Naarden. "Een opmerkelijke prestatie" aldus Dagblad Trouw.

In 2012 werd zijn interpretatie van de Elias (Leiden) luid bejubeld door publiek en pers en waren de uitvoeringen van Bach's Matthäuspassion en het Weihnachstoratorium (Heusden) wederom een overweldigend succes. Bernhard Touwen is momenteel vaste dirigent van twee oratorium-verenigingen (Leiden en Leidschendam) en twee Vocaal Ensembles: Pur Sang (Rosmalen) en Markant ('s-Hertogenbosch).

Op de website www.bernhardtouwen.nl treft u meer informatie aan over de activiteiten van Bernhard.



Olenjka (Olga) Mustafaeva werd geboren op 12 Juni 1979 in St. Petersburg (Rusland). Gestimuleerd door haar moeder begon zij op vierjarige leeftijd met pianospelen. Vanaf haar vijfde levensjaar volgde ze de lessen in de muziekschool in haar geboorteplaats en begonnen haar eerste openbare optredens. Olga was als elfjarige winnaar van de 'eerste Tchaikovsky Leningrad Competitie voor jonge pianisten'. Hierna volgden vele concertuitnodigingen in het buitenland: Finland, Engeland, Duitsland en Oostenrijk.

In 1992 werd Olga Mustafaeva toegelaten tot de piano-afdeling van het Muziek Lyceum van het St. Petersburg Conservatorium. Ze kreeg les van de vermaarde professor Marina Wolf. In die jaren ging Olga op tournee naar Engeland en de Verenigde Staten: New York, Philadelphia en Lenox. Na haar opleiding aan het Muzieklyceum (1992-1996) studeerde Olga aan het Rimsky Korsakov Conservatorium in St. Petersburg. Haar mentoren daar waren Alexander Sandler en Professor Valery Vishnevsky. Gedurende haar studie nam Olga deel aan solo- en orkestuitvoeringen in Rusland en in het buitenland. Olga gaf concerten in diverse grote en klein concertpodia in St-Petersburg, zoals Hermitage Theater; Groot en Klein Philharmonic zaal; diverse paleizen en kerken; Weimar-F. Liszt Museum; London-Town Hall; Hamburg-Philharmonic Hall; Lenox-Artists Festival of Nancy Goldberg 'Belvoir Terrasse'; Conservatorium tournee in VS: Philadelphia en New York.

In 1999 werd Olga Diplomant van het 'International Competition Jeunesses' in Belgrado; dit concours werd helaas onderbroken door de Balkanoorlog. In hetzelfde jaar behaalde zij successen in twee andere pianowedstrijden: in Weimar, Duitsland won zij de 'Speciale Liszt Prijs' en in St. Petersburg de 1e prijs in het Chopin Concours. In deze periode kreeg Olga privé-lessen van de wereldberoemde pianist en pedagoog Lazar Berman.

Olga studeerde af in 2002 en trad toe tot de 'post-graduate' studie aan genoemd conservatorium bij professor Stanislav Igolinsky. Zij verzorgde recitals in Amsterdam, Utrecht, Eindhoven, Groningen, Zeist, Den Haag en Den Bosch. Ze trad toe tot het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam voor een Masters-degree studie in de klas van professor Naum Grubert. In 2008 werd ze uitgenodigd als pianolerares bij de Stichting Bechstein Piano Education. Olga was de grote winnaar in de Finale 2008-2009 van de populaire serie 'Koffie bij de Piano' in Den Bosch en werd als speciale gast uitgenodigd om deel te nemen aan het Piano tuinfestival van pianist Wibi Soerjadi op landgoed De Wulperhorst in Zeist.

In 2010 behaalde zij haar diploma aan het Sweelinck Conservatorium en nam twee nieuwe CD's op. Effacta Productions BV heeft besloten om haar vanaf september 2011 op te nemen in hun stal. Zij heeft onlangs een DVD

opgenomen 'My Music, My Dream'. Gedurende de ontwikkeling van haar pianocarrière volgde zij masterclasses en studeerde ze bij beroemde pianisten zoals Peter Waas (Duitsland), Lazar Berman (Duitsland), Leon Fleisher (VS), Antonio Baroni (VS), Vladimir Tropp (Nederland), Jeffry Madge (Nederland). Olga gaf in november 2012 met groot succes een concert in het Concertgebouw te Amsterdam. Vanaf 2013 begint zij een grote serie nieuwe Piano Duo Concerten met pianist en dirigent Bernhard Touwen.

Up to date informatie is te vinden op haar website www.olga-mustafaeva.nl

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 96,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 54,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen zijn
aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch