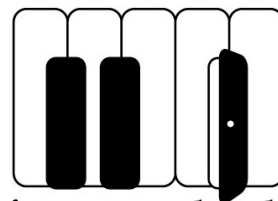


Programma

Kamermuziek

7 februari 2013, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

Nancy Braithwaite | klarinet
Vaughan Roydon Schlepp | piano

Edith Hemenway
(*1926)

To Paradise For Onions

Clara Schumann
(1819-1896)

Drie Romanzen Op. 22

Andante molto

Allegretto

Leidenschaftlich schnell

Robert Schumann
(1810-1856)

Adagio und Allegro Op. 70

P a u z e

Max Reger
(1873-1916)

Sonata Op. 49/1 in As groot

Allegro affanato

Vivace

Larghetto

Prestissimo assai

Nancy Braithwaite studeerde af aan de befaamde Eastman School of Music (VS) met de hoogst mogelijke onderscheiding. Op haar 23ste werd ze benoemd tot soloklarinettiste van het Savannah Symphony Orchestra. Als soliste trad ze op met diverse Amerikaanse orkesten. Ook speelde ze in het Spoleto Festival (It) en in het Tanglewood Festival (VS).

Nancy Braithwaite is als uitvoerend musicus voornamelijk bezig met kamermuziek. Zij speelt als klarinettist in een aantal ensembles zoals het Arto Ensemble, Selima Trio (sopraan en piano), Canteloube Trio (hobo en fagot), Rietveld Ensemble (viool, cello en piano), La Rondine (blazers en piano) Emmelos Ensemble (oktet met strijkers en blazers) en Frühling Trio (cello en piano). Ook geeft zij recitals met verschillende pianisten in binnen- en buitenland en is zij regelmatig op de radio te horen. In haar woonplaats Bunnik is zij artistiek leider van de kamermuziekserie Kromme Rijn Concerten. Nancy Braithwaite is verbonden aan het Rotterdams Conservatorium (Codarts) als hoofdvakdocent klarinet en kamermuziek.

Vaughan Roydon Schlepp kreeg zijn eerste pianolessen in Engeland, waar hij op vijfjarige leeftijd voor het eerst in het openbaar optrad. Hij zette zijn studie voort in de Verenigde Staten, speelde zijn eerste pianoconcert toen hij twaalf was en behaalde tenslotte twee graden 'magna cum laude' aan de Eastman School of Music te New York. Een groeiende belangstelling voor oude muziek bracht hem ertoe naar Nederland te gaan om te studeren bij Gustav Leonhardt. Als uitvoerende op klavecimbel en op oude en moderne piano, geeft hij door de gehele wereld concerten, lezingen en masterclasses. Hij trad op als solist met orkesten in Nederland en Amerika en wordt regelmatig geëngageerd door zeer uiteenlopende artiesten, zoals cellist Anner Bijlsma, sopraan Barbara Schlick, bariton Max van Egmond, violiste Lucy van Dael en de bassist Hans Roelofsen. Hij is intensief betrokken bij moderne muziek en theater en is daarnaast werkzaam in Amsterdam als leraar.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 96,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 54,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

D e r o z e n z i j n
a a n g e b o d e n d o o r



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch