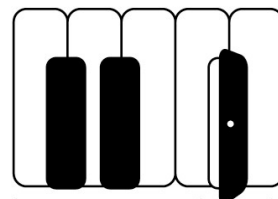


Programma

Kamermuziek

2 februari 2013, 12.30 uur

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Bethaniestraat 4 | 's-Hertogenbosch

Entree € 8,00 | Vrienden gratis

Bassano Quartet

Adriana Breukink
Wolf Meyer
Ronald Moelker
Sanne Vos

De Adelaar

Macht, schoonheid en onafhankelijkheid

Een verrassend programma waarbij het kwartet de nieuw ontworpen en grensverleggende Eagle blokfluit een prominente rol geeft.

Antonio de Cabezón
(1510 - 1566)

Pavana con su glosa

Pierre Sandrin
(1490 - 1561)

Una Canzon Francese douce Memoire

Antonio de Cabezón

Douce memoires (glossado a quatro)

Juan Blas de Castro
(ca. 1560 - 1631)

Desde las torres

Francisco Guerrero
(1528 - 1599)

Niño Dios d'amor herido

Christobal de Morales
(ca. 1500 - 1553)

Sancta et immaculata virginitas

Antonio de Cabezón

Diferencias sobre la Pavana Italiana

P a u z e

Aquila Altera
(1340 - ca. 1386)

Jacopo da Bologna

Arvo Pärt
(*1935)

Da pacem Domine

Henry Purcell
(1659 - 1695)

Fantasia 11

Francisco de la Torre
(ca.1460 - ca. 1504)

Danza

Bob Mintzer
(*1953)

Slowly uit Quartet 1

Franz Joseph Haydn
(1732 - 1809)

Adagio en Presto uit Quartet I

Het **Bassano Quartet** speelt op historisch gebouwde blokfluiten met een lengte tot bijna 3 meter - 's werelds grootste blokfluit. Deze met de hand gebouwde instrumenten komen uit het atelier van Adriana Breukink. Haar instrumenten worden bespeeld door bekende spelers en ensembles over de hele wereld. Het Bassano Quartet is een internationaal ensemble dat op podia en tijdens festivals over de hele wereld speelt. Tijdens de laatste tournee naar St. Petersburg (Rusland) werd hun debuut CD *Torres del Alma* gepresenteerd. 'Torres del Alma - Torens van de Ziel' bevat hoogtepunten van de Spaanse muziek uit de 15de t/m de 17de eeuw. In het toonaangevende vakblad Gramophone schreef men lovend over deze CD, uitgebracht op het label Aluid Records.



Adriana Breukink is wereldwijd bekend om haar creatie van prachtige renaissance blokfluiten. Ze heeft een aantal zeer speciale instrumenten, zoals de 'Droom Blokfluiten' en 'Eagles' ontworpen welke op de CD van het Bassano Quartet worden gepresenteerd. Adriana studeerde aan de conservatoria van Rotterdam en Den Haag bij Ricardo Kanji en Frans Brüggem. In blokfluitbouw werd zij opgeleid door Fred Morgan.

Wolf Meyer begon zijn muzikale carrière aan de Musikhochschule van Dortmund met het spelen van blokfluit en cello, en zang. Daarna studeerde hij blokfluit bij Han Tol op de 'Akademie für Alte Musik'. Sindsdien besteedt hij bijzondere aandacht aan de combinatie van theater en muziek als circusdirecteur in het Allegretto-Production voor kinderen en als een 17e-eeuwse soldaat in de muziektheater productie 'Liebe, Tod und Teufel'. Daarnaast is hij een bevlogen fluitist in zijn Ierse Folk-band 'Velvet'. Wolf Meyer is lid van het 'Balthasar-Neumann ensemble' onder leiding van Thomas Hengelbrock met wie hij over de hele wereld nieuw ontdekte opera's uitvoert uit de 17e eeuw.

De blokfluitist **Ronald Moelker** maakte vele concertreizen, radio- en CD-opnames als solist, met Ensemble Super Librum, het Lacrimae Ensemble en het Bassano Quartet. Naast zijn werkzaamheden op het gebied van Oude Muziek voert hij hedendaagse composities uit voor blokfluit, klankschalen en elektronica. Ronald Moelker speelde op de grote Europese muziek festivals waaronder die voor Oude Muziek in Utrecht en Brugge. In 1986 won hij de eerste prijs op het Van Wassenaer Concours (NL) met Ensemble Super Librum. In 1987 ontving hij de KRO radio prijs en een onderscheiding op het Musica Antiqua Concours te Brugge. Concertreizen in Europa,

Rusland en Brazilië staan op het programma voor 2013. Ronald Moelker studeerde blokfluit aan het Conservatorium te Rotterdam en het Koninklijk Conservatorium.

Sanne Vos startte haar opleiding aan de conservatoria van Zwolle en Utrecht bij Dorothea Winter, Leo Meilink en Heiko ter Schegget. Na het afronden van haar master diploma kreeg ze een studiebeurs om zich te specialiseren in Middeleeuwse en Renaissance muziek aan de Escola Superior de Música de Catalunya.



Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 96,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 54,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, Rabo 11.62.41.608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

D e r o z e n z i j n
a a n g e b o d e n d o o r



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 202 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch