

Programma

Kamermuziek

18 november 2023, 12.30



Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 12,00 | Vrienden gratis

SKAZKA kwartet

Lena ter Schegget	viool
Dmitry Ivanov	viool
Liselot Blomaard	altviool ¹
Emma Besselaar	cello

Joseph Haydn
(1732-1809)

Strijkkwartet op. 77 no. 1
- Allegro moderato
- Adagio
- Menuetto: Presto
- Finale: Presto

PAUZE

Claude Debussy
(1862-1918)

Strijkkwartet in g
- Animé et très décidé
- Assez vif et bien rythmé
- Andantino, doucement expressif
- Très modéré - Très mouvementé et avec
passion

Toelichting

Het strijkkwartet op. 77 no. 1 is het een-na-laatste strijkkwartet van Joseph Haydn, de 'vader van het strijkkwartet'. Vergeleken met zijn vroege kwartetten valt op dat de vier verschillende stemmen een steeds gelijkwaardiger rol vervullen. Hiermee zet hij de

¹ Onze bezetting is iets aangepast: vanwege het zwangerschapsverlof van onze vaste altvioliste Lisa Eggen, spelen wij dit concert met altvioliste Liselot Blomaard.

toon voor de toekomst, waarin componisten als Beethoven hierin steeds verder zullen gaan.

Debussy schreef zijn (enige) strijkkwartet juist aan het begin van zijn carrière. Waar hij in latere werken de klassieke structuur meer loslaat, houdt hij in dit stuk nog vast aan eenzelfde indeling als Haydn. Daarbinnen kijkt hij echter al vooruit naar de toekomst: hij verkent technieken en klankwerelden die het publiek in zijn tijd ongetwijfeld versted hebben doen staan.

Het **Skazka Kwartet**, ontstaan in 2020, is een nieuw gezicht in het Nederlandse kwartetlandschap. Skazka (сказка) is het Russische woord voor sprookje, en dat is precies wat het kwartet nastreeft: het vertellen van verhalen. Als winnaars van het Storioni Concours 2022 speelden zij afgelopen seizoen in enkele grote Nederlandse zalen. Komend seizoen zijn zij o.a. te horen in het Concertgebouw. De jonge musici hebben alle vier hun sporen in de kamermuziekwereld verdiend en bundelen nu hun liefde voor strijkkwartet in het Skazka Kwartet. Afgelopen seizoen was het Skazka Kwartet te horen in o.a. TivoliVredenburg, DeDoelen en op het Storioni Festival, het ZOOM! Festival en het Grachtenfestival. Ook speelden zij live op Radio 4 in het programma Spiegelzaal. Eerder gaven zij concerten tijdens het Aurora Festival (voormalig Peter de Grote Festival), het Delft Fringe Festival, en speelden zij voor Entrée, de jongerenvereniging van het Concertgebouw. Daarnaast produceert het kwartet graag eigen projecten, waarvoor ze steun ontvingen van van het Fonds Podiumkunsten en de Gemeente Utrecht. Recent volgden zij masterclasses bij Heime Müller (voormalig Artemis Quartett), Jonathan Brown (Cuarteto Casals) en Cibrán Sierra Vázquez (Cuarteto Quiroga). Sinds 2020 zijn zij verbonden aan de Nederlandse Strijkkwartet Academie, waar zij lessen volgen bij artistiek leider Marc Danel en gastdocenten als Pierre Colombet, Marie Chilleme (Quatuor Ébène) en Luc-Marie Aguera (voormalig Quatuor Ysaye). Ook volgden zij lessen bij leden van het Jerusalem Quartet (in het kader van de Zeister Muziekdagen) en leden van het Ruysdael Kwartet. Begin 2023 werden zij geselecteerd om deel uit te maken van zowel MERITA, een Europees ontwikkeltraject voor jonge strijkkwartetten, als het Europese netwerk Le Dimore del Quartetto. Het kwartet is het Nationaal Muziekinstrumentenfonds (NMF) dankbaar voor het in bruikleen geven van Dmitry's violstrijkstok, (Lisa's altviool) en Emma's cello.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 140,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 100,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamerstukshertogenbosch.nl en www.kamerstukshertogenbosch.nl

De rozen worden aangeboden door

