

Programma

Kamermuziek

19 oktober 2023, 12.30

Stichting Vrienden
Kamermuziek



's-Hertogenbosch

Podium Azijnfabriek | Triniteitstraat 19 | 's-Hertogenbosch

Entree € 12,00 | Vrienden gratis

Eduardo Parades Crespo | viool

Caspar Vos | piano

Claude Debussy

Sonate in g

allegro vivo

intermede

finale, tres animé

Manuel de Falla

selectie uit **Zeven Volksliederen**

Bela Bartok

Roemeense volksdansen

Johannes Brahms

Sonate in d klein, opus 108

allegro

adagio

un poco presto e con sentimento

presto agitato

De Boliviaans/Braziliaanse violist **Eduardo Paredes Crespo** begon zijn muziekstudie in Cochabamba, Bolivia. Op 14-jarige leeftijd ontving hij een studiebeurs van de Rotary Club die het mogelijk maakte om in Nederland te studeren en te wonen. Hij studeerde af aan het Rotterdams Conservatorium in 2010. Hij wordt regelmatig gecoacht door P. Vernikov, Robert Cohen, J. Rouvier, D. Ferschtman, Per Nystrom en door de leden van de kwartetten Vermeer, Schone Kunsten, Alban Berg en Parkanyi.

Eduardo trad op in verschillende landen in Zuid-Amerika, Europa, Zuid-Afrika, China en Thailand, zowel als kamermuzikant als solist, en gaf recitals in onder meer Carnegie Hall (Weill-recitalzaal 2008) in New York en het Concertgebouw in Amsterdam. Hij speelt kamermuziek samen met het Hydra Quartet, pianotrio 258 en het Aurora Chamber Orchestra, gevestigd in Zweden. Daarnaast dirigeert en leidt hij een strijkorkest in Amsterdam en geeft hij graag les. In 2018 was hij finalist van de World Debut-audities van de New York Concert Artists en prijswinnaar bij de IBLA-competitie.

Het debuutalbum van trio 258 met werk van Rachmaninoff, begin 2023 uitgebracht door Challenge Records, kreeg uitstekende recensies.

Caspar Vos (1988) begon zijn piano-opleiding bij Frank Peters aan het Artez Conservatorium in Arnhem. Hij vervolgde zijn studie bij Jan Wijn aan het Conservatorium van Amsterdam, waar hij in 2014 zijn masterstudie afsloot met de hoogste onderscheiding. Caspar heeft met succes deelgenomen aan talrijke nationale en internationale concoursen, waaronder het Grand Dominique Concours in Nederland, het 18e Internationale Pianoconcours Jean Francaix en het 8e Internationale Mayenne Pianoconcours in Frankrijk. In 2017 ontving Caspar de Dutch Classical Talent Audience Award. Hij trad op als solist en is een gepassioneerd kamermuziekspeler en was te horen op festivals als het Schiermonnikoog Festival, het Aurora Festival in Zweden, het International Medtner Festival in Londen en Verão Clássico in Lissabon.

In februari 2018 kwam Caspar's debuut-album 'Ego' met werken van Nikolai Medtner uit bij 7MNTN Records en werd lovend ontvangen. Zijn tweede cd 'Restart' verscheen in 2019. Caspar volgde masterclasses bij internationaal bekende pianisten als Dimitri Bashkirov, Matti Raekallio, Pascal Devoyon, Nikolai Lugansky en vele anderen. Caspar werd uitgenodigd om les te geven aan het Conservatorium van Amsterdam en het Koninklijk Conservatorium van Den Haag. Naast optreden en lesgeven is Caspar ook directeur van het Schiermonnikoog Festival.

Stichting Vrienden Kamermuziek 's-Hertogenbosch

U wordt **Vriend** voor € 140,- per jaar. Voor elke volgende bewoner op uw adres betaalt u € 100,-.

Uw aanmelding is meer dan welkom bij onze Vriendenadministratie

Sint Jacobstraat 13, 5211 LP 's-Hertogenbosch, 073 - 55 30 062, NL78RABO0116241608

Meer informatie: info@kamermuziekshertogenbosch.nl en www.kamermuziekshertogenbosch.nl

De rozen worden aangeboden door



Bloemsierkunst P. van Prooijen

Hinthamerstraat 200 - Tel. 073-6142226 - Fax. 073-6142226 - 5211 MX - 's-Hertogenbosch