



Locatie 2 Architectenbureau De Twee Snoeken,
Postelstraat 49

Ensemble **Berlage Saxofoon Kwartet**

Lars Niederstraßer | sopraansaxofoon
Peter Vigh | altsaxofoon
Kirstin Niederstraßer | tenorsaxofoon
Eva van Grinsven | baritonsaxofoon

Programma

Muziek achter prikkeldraad: in een tijd van politieke onderdrukking zochten componisten als Sjostakovitsj, Weill en Schulhoff in de muziek naar troost en vrijheid, maar helaas werd hen vaak het zwijgen opgelegd. Toch wisten zij in hun composities – weliswaar goed verpakt - vaak kritiek op het regime tot uitdrukking te brengen, dikwijls gepaard gaande met veel ironie en humor.

Hans Eisler (1898-1962)

Allegro

Erwin Schulhoff (1894-1942)

Blues & Charleston (uit Jazz Etuden)

Arr.: Peter Vigh

Dmitri Shostakovich (1906-1975)

Strijkkwartet no.8 opus 110

Arr. Peter Vigh (geauthoriseerd door erven componist)

Kurt Weill (1900-1950)

Liederen uit Dreigroschenoper

Arr.: John Harle

Curriculum Vitae

Eva van Grinsven, Peter Vigh, Kirstin Niederstrasser en Lars Niederstrasser; wat een weldadige, frisse bries in het traditionele kwartetlandschap! De instrumenten 'vibreren' en ademen gezamenlijk – de speelvreugde van deze ware meesters springt meteen over op het publiek. Een groot genoegen! (Valentin Erben – cellist Alban Berg Quartett)

In een studentenwoning van het Conservatorium van Amsterdam, het Berlage Blok, werd in september 2008 door vier bevlogen saxofonisten het Berlage Saxofoon Kwartet opgericht. Ze werden gecoacht door onder anderen hun oud-docent Arno Bornkamp, en door leden van het Alban Berg Kwartet en het Koninklijk Concertgebouworkest. Eva van Grinsven, Peter Vigh, Kirstin Niederstrasser en Lars Niederstrasser sleepten al snel een aantal prijzen in de wacht, zoals de eerste prijs bij het Selmer Saxofoonkwartettenconcours, bij het Storioni Festival Concours en bij het Onwings! Presentatieconcours. In 2011 werden ze laureaat bij het Deutsche Musikwettbewerb in Berlijn. Vorig jaar won het Berlage Kwartet de Dutch Classical Talent Award en de Publieksprijs 2013 (voorheen Vriendenkrans) in het Concertgebouw Amsterdam. Het kwartet wordt geroemd om zijn muzikale speelplezier, natuurlijke flair, loepzuivere en ambachtelijke spel, waarin ze zoeken naar het uiterste (Jury Dutch Classical Talent).



U bent te gast bij:
Architectenbureau de Twee Snoeken
Postelstraat 49, 's-Hertogenbosch

Informatie over dit pand:

In dit statige herenhuis en de belerende buurpanden is sinds 10 jaar het bekende Bossche architectenbureau 'De Twee Snoeken' gevestigd. Deze naam verwijst naar het eerdere, gelijknamige pand in de Kruisstraat waar dit bureau eerder was gehuisvest. Het gebouwencomplex was tussen 1940 en 1998 in bezit van het Waterschap de Aa, dat hier zijn griffie had gevestigd. Het grote herenhuis 'het wapen van Emden' dat de kern van het complex vormt, dateert in aanleg uit 1793 toen Thomas Cornelis van Rijckevorsel het perceel kocht.



Wij verzoeken u vriendelijk tijdens uw verblijf in dit pand niet te fotograferen.